

# 大型絵本 一覧

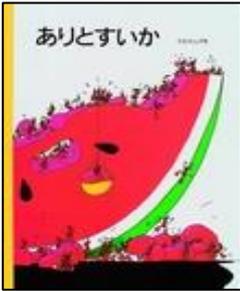


(令和5年7月現在)

登別市立図書館 児童室

# 【大型絵本】

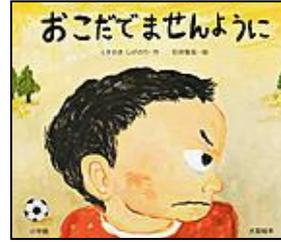
## ありとすいか



ある暑い夏の午後、ありがすいかをみつつけてやってきました。これはうまいぞ、巢に運ぼう、ということになりました。さて…。人気絵本作家の原点となった鮮やかでユーモラスな作品。

著者	たむらしげる
出版社	ポプラ社
対象年齢	幼児(0～5歳)

## おこだでませんように



ぼくはいつも、家でも学校でもおこられる。どないしたらおこられへんのやろ。どないしたらほめてもらえるのやろ。ぼくは「悪い子」なんやろか…。そしてぼくは、たなばたさまにあるお願いをした。

著者	石井 聖岳
出版社	小学館
対象年齢	幼児(0～5歳), 小初

## アレクサンダとぜんまいねずみ



ねずみのアレクサンダは、みんなにちやほやされる、おもちゃのぜんまいねずみのウイリーがうらやましい。自分をぜんまいねずみに変えてもらおうと、魔法のとかげに会いに行くが…。

著者	レオ=レオニ
出版社	好学社
対象年齢	幼児(0～5歳)

## おじさんのかさ



黒くてピカピカの傘が自慢のおじさんは、雨の日でも決して傘をさすことはありません。「雨がふったら、ポンポロン」その声に合わせて、思わず傘を開いたおじさんは…。

著者	佐野 洋子
出版社	講談社
対象年齢	幼児(0～5歳)

## おおきなかぶ



おじいさんのかぶが大きく立派に育ちました。おじいさんがひっぱっても、かぶはちっとも抜けません。そこで、おじいさんはおばあさんをおいでして…。誰もがふれる、心に残る世界名作。

著者	佐藤 忠良
出版社	福音館書店
対象年齢	幼児(3～5歳), 小初

## おばけのてんぷら



うさこが、ご機嫌でてんぷらを揚げていると、においにつられた山のおばけが、そーっとしのびこんできました。さあ大変！

著者	せな けいこ
出版社	ポプラ社
対象年齢	幼児(0～5歳)

## おおはくちょうのぞら



病気で空を飛ぶことのできない子どものために、北の国に帰る時期を遅らせていたおおはくちょうの家族。しかし、旅立ちの日は近づき、子どもをおいていくことに…。おおはくちょうの家族の悲しくもやさしい物語。

著者	手島 圭三郎
出版社	絵本塾出版
対象年齢	幼児(0～5歳)

## おやおや、おやさい



今日は野菜たちのマラソン大会。「そらまめ、そろって、マラソンさ」「りっぱなパセリは、つっぱしる」など、韻を踏んだようなユーモアのある言葉が楽しい絵本。

著者	山村 浩二
出版社	福音館書店
対象年齢	幼児(0～5歳)

# 【大型絵本】

## かたあしだちょうのエルフ



強くて大きなだちょうのエルフは、子供たちを背中に乗せてドライブする人気者。でもある日子供たちを守ってライオンとたたかったエルフは、大切な脚を一本食いちぎられてしまいます。

著者	おのき かく
出版社	ポプラ社
対象年齢	幼児(0~5歳)

## きたきつねのゆめ



凍てつく寒さのなか、獲物を求めてさまよっていた、きたきつね。ゆきうさぎを見つけ追いかけていると、目の前に、月の光に輝くふしぎな森が。そこで、きたきつねが見たものは…?

著者	手島 圭三郎
出版社	絵本塾出版
対象年齢	幼児(0~5歳)

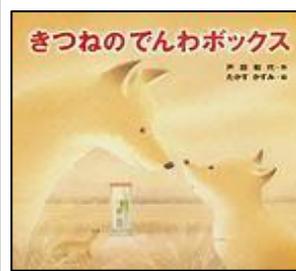
## かちかちやま



畑を荒らすたぬきを捕まえたじいさま。ところがたぬきは、ばあさまをだまして殺してしまう。うさぎはたぬきをやっつけようと、しばを背負わせて火をつける…。

著者	メルヘン立体童話企画
出版社	メイト
対象年齢	幼児(0~5歳)

## きつねのでんわボックス



子ぎつねを亡くした母ぎつねは山のふもとにある電話ボックスに来る男の子とわが子をだぶらせ、入院中の母親に電話をかける姿をそっと見守ります。ところが電話が使えなくなったことを知り…。

著者	たかす かずみ
出版社	金の星社
対象年齢	幼児(0~5歳)

## からすのパン屋さん



泉が森のからすのパン屋さんは、おいしい、すてきなパンをどっさり焼きましたが、おかげで店先で大騒動が起こります。

著者	かこ さとし
出版社	偕成社
対象年齢	幼児(3~5歳), 小初

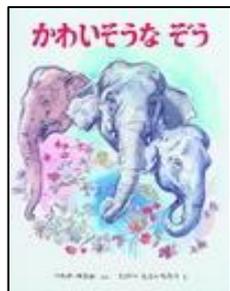
## きんぎょがにげた



きんぎょがにげた、どこににげた? 金魚鉢から逃げだした金魚を探して、カラフルでとびっきり楽しい絵本の世界へと誘われます。

著者	五味 太郎
出版社	福音館書店
対象年齢	幼児(0~5歳)

## かわいそうなぞう



戦時中のことです。もし爆弾が動物園に落ちて、動物たちが町中に暴れ出しては大変と、動物たちは次々に毒殺されていきました。とうとう、人気者のぞうトンキーとワンリーの番になり…。

著者	たけべ もといちろう
出版社	金の星社
対象年齢	幼児(0~5歳), 一般

## くまのコールテンくん



おもちゃ売場のつりひものボタンがとれた熊のお人形、コールテンくんを買っていこうとする人は誰もいません。ところがある朝…。コールテンくんと少女リサとの心のふれあいを描く絵本。

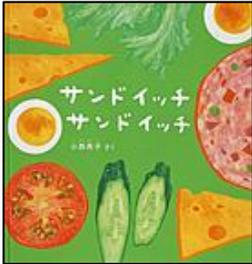
著者	ドン・フリーマン
出版社	偕成社
対象年齢	幼児(0~5歳)

# 【大型絵本】

ぐりとぐら		
	<p>のねずみのぐりとぐらは、森の奥で大きなたまごを見つけました。大きなカステラを焼こうと思ったのですが、たまごを運ぶことができませんくて…。</p>	
	著者	おおむら ゆりこ
	出版社	福音館書店
	対象年齢	幼児(3~5歳)

こわーいはなし		
	<p>雪の降る日に山で迷子になった小さなおばけ。うさぎに道をたずねたけれど、悲鳴をあげて逃げていってしまいました。逃げかえったうさぎは、仲間たちにおばけのことを話したのですが…。</p>	
	著者	せな けいこ
	出版社	鈴木出版
	対象年齢	幼児(0~5歳), 小初

ぐりとぐらのおきやくさま		
	<p>森で雪がっせんをしていたぐりとぐらは、雪の上に大きな穴を発見。その穴をたどってみると、ぐりとぐらの家まで続いていました。ぐりとぐらを驚かせた素敵なおお客様は一体誰だったのでしょうか？</p>	
	著者	山脇 百合子
	出版社	福音館書店
	対象年齢	幼児(3~5歳), 小初

サンドイッチサンドイッチ		
	<p>サンドイッチを作ろう！パンにバターを塗って、しゃきしゃきレタスに真っ赤なトマト、大きなチーズをのせたら、次は何をのせようかな？おいしそうな食べ物が次々と登場する、楽しい絵本。</p>	
	著者	小西 英子
	出版社	福音館書店
	対象年齢	幼児(0~5歳)

ぐるんぱのようちえん		
	<p>ぐるんぱは、とても大きなぞうです。ぐるんぱには、おおきい体のせいで、すべてのことが悪いことになるという問題があつて…。</p>	
	著者	堀内 誠一
	出版社	福音館書店
	対象年齢	幼児(3~5歳), 小初

三びきのこぶた		
	<p>自分の家を作っていた3匹のこぶたの兄弟のところへ、おなかをすかせたおかみがやってきました。3匹は、末の弟こぶたが作ったれんがの家に逃げ込んで…。</p>	
	著者	山田 三郎
	出版社	福音館書店
	対象年齢	幼児(0~5歳), 小初

月ようびはなにたべる？		
	<p>今日は月よう日、何食べる？アメリカのわらべ唄が、エリック・カールの生命力に満ちた動物たちの登場で力強い絵本になった。</p>	
	著者	エリック・カール
	出版社	偕成社
	対象年齢	幼児(0~5歳)

三びきのやぎのがらがらどん		
	<p>山の草をたべて太ろうとする3匹のヤギのがらがらどんと、谷川でまうちけるトルロ(おに)の対決の物語。ブラウンの絵には北欧の自然が見事に再現されています。</p>	
	著者	マーシャ・ブラウン
	出版社	ポプラ社
	対象年齢	幼児(0~5歳)

# 【大型絵本】

すっぽんぽんのすけ		
	<p>お風呂あがり、パンツを履くのが嫌で裸のまま、庭へ飛び出した男の子。すると忍者たちがやってきた。「ぼくは、すっぽんぽんのすけだ～えいっ!」と名乗ると、忍者たちは逃げていったが…。</p>	
	著者	荒井良二
	出版社	鈴木出版
	対象年齢	幼児(0～5歳)

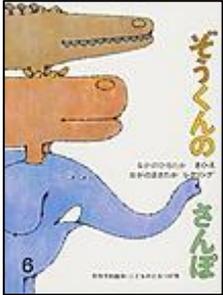
たなばたバス		
	<p>今夜は七夕。でも、天気予報は大雨です。雨雲をやっつけるために、おしゃべりするバスくとねずみたちは空へ向かって出発! 空の上でバスくとねずみたちがはじめたことは…?</p>	
	著者	藤本ともひこ
	出版社	鈴木出版
	対象年齢	幼児(3～5歳)

すてきな三人ぐみ		
	<p>黒マントに黒い帽子がトレードマークで、宝集めに夢中だった三人組の泥棒が、すてきなことを思いつきました…。</p>	
	著者	トミー=アンゲラー
	出版社	偕成社
	対象年齢	幼児(0～5歳), 小初

だるまさんが		
	<p>どてっ。ぷしゅーっ。ぷっ。ぴろーん。にこっ…。だ・る・ま・さ・ん・が…頁をめくって、あらら、びっくり、大わらい。とびきりゆかいなだるまさんの絵本。</p>	
	著者	かがくいひろし
	出版社	ブロンズ新社
	対象年齢	幼児(0～2歳)

そらまめくんのベッド		
	<p>そらまめくんの宝物はベッド。くものようにフワフワで、わたのようにやわらかい。えだまめくんたちがうらやましがりますが、ぜったいに使わせようとしません。ところが、そのベッドがなくなってしまいました。</p>	
	著者	なかやみわ
	出版社	福音館書店
	対象年齢	幼児(0～5歳), 小初

だるまさんと		
	<p>いちごさんと、ぺこっ。ばななさんと、ぼにん。だるまさんが、いろいろなお友だちと面白いポーズを決めてるよ。めろんさんとは、どんなポーズをするのかな?</p>	
	著者	かがくいひろし
	出版社	ブロンズ新社
	対象年齢	幼児(0～2歳)

ぞうくんのさんぽ		
	<p>散歩にでかけたぞうくんは、とちゅうで出会ったかばくんとわにくとかめくんを背中にのせて…。明るい色彩と単純にデザイン化した絵が、この愉快的散歩に子どもたちを誘います。</p>	
	著者	なかのひろたか
	出版社	ポプラ社
	対象年齢	幼児(0～5歳)

だるまさんの		
	<p>だ・る・ま・さ・んの…め。だ・る・ま・さ・んの…て。だ・る・ま・さ・んの…。変幻自在のだるまさん、今度は何をみせてくれるかな。</p>	
	著者	かがくいひろし
	出版社	ブロンズ新社
	対象年齢	幼児(0～2歳)

# 【大型絵本】

## ちいちゃんのかげおくり



出征するお父さんから「かげおくり」というあそびを覚えてもらった、ちいちゃん。ある夏の夜、空襲でお母さんたちはぐれてしまったちいちゃんが防空壕でみんなを待っていると、お父さんの声が聞こえてきて…。

著者	上野 紀子
出版社	あかね書房
対象年齢	小初

## どうぞのいす



ウサギさんが小さな椅子を作ります。「どうぞのいす」という立て札と一緒に立てておいたところ、やってきたロバさんは、椅子の上に持っていたどんぐりを置いて眠ってしまいます。そこへ動物たちが次々とやってきて…。

著者	柿本 幸造
出版社	チャイルド本社
対象年齢	幼児(3~5歳), 小初

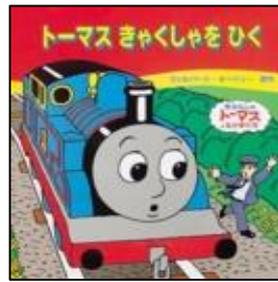
## ちからたろう



貧しいじいさまとばあさまのこんび(あか)からできた、ちからたろう。同じ力自慢のみどうっこたろうといこたろうを仲間にしてはげものをやっつけ、田畑を耕して皆を幸福にします。

著者	たしま せいぞう
出版社	ポプラ社
対象年齢	幼児(0~5歳)

## トーマスきやくしゃをひく



いつもお手伝いばかりの機関車のトーマスは、具合が悪くなったヘンリーの代わりに客車を引くことになり、うれしくてたまりません。でもまだ客車をつないでいないのに走り出してしまい…。

著者	Robin Davies
出版社	ポプラ社
対象年齢	幼児(0~5歳)

## ちびくろ・さんぼ



あるところにかわいい黒い男の子がいました。名前を「ちびくろ・さんぼ」といいました…。絶版になっていた岩波書店版から、「とらとバター」の話のみ収録した大型絵本。

著者	フランク・ドビアス
出版社	瑞雲舎
対象年齢	小初

## とべバッタ



天敵から身を守るために茂みに住んでいたバッタが決心し、大空へ向って飛んでいく…。

著者	田島 征三作
出版社	偕成社
対象年齢	幼児(0~5歳)

## ちびゴリラのちびちび



赤ちゃんゴリラのちびちびは、生まれたその日から、家族とジャングルの人々に愛されます。子供達が、大人に「こんなふうにあいしてほしい」と思っているやり方を描いた絵本。

著者	ルース・ボーンスタイン
出版社	ほるぷ出版
対象年齢	幼児(0~5歳)

## ながぐつをはいたねこ



お父さんが死んでしまったあと、無一文になった若いご主人のために、機知に富んだ一匹の猫が大活躍。ご主人様をとうとう侯爵さまにしてしまう痛快なお話を華やかに描いた絵本。

著者	メルヘン立体童話企画
出版社	メイト
対象年齢	幼児(0~5歳)

# 【大型絵本】

## なにをたべてきたの？



しろぶたくん、そんなに急いでどこへ行くの？ ぼく、なにか食べにいくところ。りんごを食べたしろぶたくん。おや？ いつもと少し違うみたい…。

著者	長野 博一
出版社	佼成出版社
対象年齢	幼児(0～5歳)

## ねずみのでんしゃ



ねずみの7つごたちは今日からちゅうがっこう。でもみんながっこうに行きたがりません。そこでおかあさんは…。  
大きく広がる折りこみページあり。

著者	いわむら かずお
出版社	チャイルド本社
対象年齢	幼児(0～5歳), 小初

## にじいろのさかな



虹色に輝く鱗を持つ世界で一番美しい魚。でもひとりぼっち。僕はこんなにきれいなのに、どうして誰も好きになってくれないの？ たこのおばあさんが教えてくれたその悩みの解決法は何だったでしょうか。

著者	マーカス・フィスター
出版社	講談社
対象年齢	幼児(0～5歳)

## はじめてのおつかい



子どもがいつか必ず経験する、はじめてのおつかい。ひとりのおかあさんが、子どもの体験をもとにつくったお話を、さわやかな絵本にしあげました。

著者	林 明子
出版社	福音館書店
対象年齢	幼児(3～5歳), 小初

## にやーご



三匹のねずみの前にとつぜんあらわれた大きなねこ。「にやーご!」…ところが、ねずみたちは、「いっしょに、ももを取りに行かない?」と、ねこをさそって…。

著者	宮西 達也
出版社	鈴木出版
対象年齢	幼児(0～5歳), 小初

## はじめまして



はじめましてのごあいさつ ねこやまたろうとうします おひげがぴんぴん はえています どうぞこれからよろしくね。  
歌にあわせて、みんなきちんとあいさつできるかな?

著者	大和田 美鈴
出版社	鈴木出版
対象年齢	幼児(0～5歳)

## ねずみくんのチョコッキ



ねずみくんのお母さんが編んでくれたチョコッキを、さるやライオンやぞうたちが次々に「いいチョコッキだね。ちょっと着させて。すこしきついが似合うかな?」チョコッキはだんだん伸びていって…。

著者	上野 紀子
出版社	ポプラ社
対象年齢	幼児(0～5歳)

## 花さき山

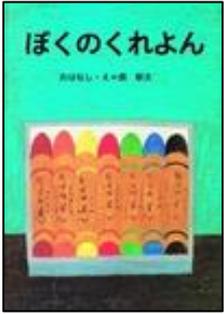


山菜をとりにいき、山姥に出会ったあや。山姥はあやに、人のことを思う優しい気持ちやせつない気持ち、花さき山に花を咲かせるのだと語りかけるのでした。黒と花の色彩が印象的な名作絵本。

著者	滝平 二郎
出版社	岩崎書店
対象年齢	幼児(0～5歳)

# 【大型絵本】

はらぺこあおむし							
	<p>あたたかい日曜日の朝、ぼん!とちっぽけなあおむしがうまれました。あおむしはおなかがべっこべこ。数や曜日の認識をおりこんだ、食いしん坊あおむしの穴あき絵本。</p>						
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>エリック・カール</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td>偕成社</td> </tr> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0~5歳)</td> </tr> </table>	著者	エリック・カール	出版社	偕成社	対象年齢	幼児(0~5歳)
	著者	エリック・カール					
	出版社	偕成社					
対象年齢	幼児(0~5歳)						

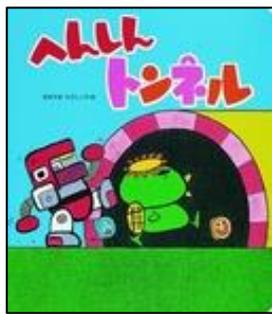
ぼくのくれよん							
	<p>これはくれよんです。でもねこのくれよんはこんなにおおきいのです。読み聞かせの現場から「この絵本を大形絵本にして!」との要望でついに実現。</p>						
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>長新太</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td>講談社</td> </tr> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0~5歳)</td> </tr> </table>	著者	長新太	出版社	講談社	対象年齢	幼児(0~5歳)
	著者	長新太					
	出版社	講談社					
対象年齢	幼児(0~5歳)						

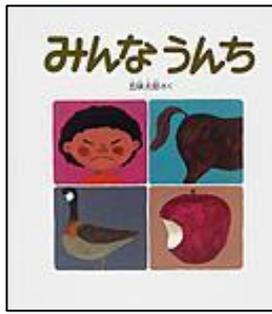
半日村							
	<p>一日のうち半日しか日があたらな半日村。その貧しい村に日をあてようとして、村のうしろにある高い山をけずる少年の一平…。</p>						
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>滝平二郎</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td>岩崎書店</td> </tr> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0~5歳), 一般</td> </tr> </table>	著者	滝平二郎	出版社	岩崎書店	対象年齢	幼児(0~5歳), 一般
	著者	滝平二郎					
	出版社	岩崎書店					
対象年齢	幼児(0~5歳), 一般						

ぼんたのじどうはんぱいき							
	<p>たぬきのぼんたが自動販売機を作りました。ところがたぬきの女の子の注文したものは「お友達」。ぼんたは困ってしまいます。</p>						
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>水野二郎</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td>チャイルド本社</td> </tr> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0~5歳)</td> </tr> </table>	著者	水野二郎	出版社	チャイルド本社	対象年齢	幼児(0~5歳)
	著者	水野二郎					
	出版社	チャイルド本社					
対象年齢	幼児(0~5歳)						

ぶたくんと100ぴきのおおかみ							
	<p>100ぴきのおおかみたちに取り囲まれてしまったぶたくんに、おおかみは「仲間を100ぴき連れてこい!」と言いました。それを聞いたぶたくんは…?</p>						
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>宮西達也</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td>鈴木出版</td> </tr> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0~5歳)</td> </tr> </table>	著者	宮西達也	出版社	鈴木出版	対象年齢	幼児(0~5歳)
	著者	宮西達也					
	出版社	鈴木出版					
対象年齢	幼児(0~5歳)						

まどから★おくりもの							
	<p>窓をのぞいて、みんなにぴったりりの贈り物を届けるサンタさん。83年刊のロングセラーしかけ絵本を大型化。穴あきのしかけもそのまま大きくなります。</p>						
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>五味太郎</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td>偕成社</td> </tr> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0~5歳)</td> </tr> </table>	著者	五味太郎	出版社	偕成社	対象年齢	幼児(0~5歳)
	著者	五味太郎					
	出版社	偕成社					
対象年齢	幼児(0~5歳)						

へんしんトンネル							
	<p>不思議な「へんしんトンネル」。このトンネルをくぐると、なぜか変身しちゃうんです。あるときかっぱが、「かっぱ、かっぱ、かっぱ…」とつぶやきながらトンネルをくぐると…。</p>						
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>あきやまただし</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td>金の星社</td> </tr> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0~5歳)</td> </tr> </table>	著者	あきやまただし	出版社	金の星社	対象年齢	幼児(0~5歳)
	著者	あきやまただし					
	出版社	金の星社					
対象年齢	幼児(0~5歳)						

みんなうち							
	<p>大きいぞうは大きいうち。小さいねずみは小さいうち。生きものは食べるから、みんなうちをするんだね。子どもにとって興味のある、そして大事な「うち」をユーモアいっぱい描きます。</p>						
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>五味太郎</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td>福音館書店</td> </tr> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(3~5歳), 小初</td> </tr> </table>	著者	五味太郎	出版社	福音館書店	対象年齢	幼児(3~5歳), 小初
	著者	五味太郎					
	出版社	福音館書店					
対象年齢	幼児(3~5歳), 小初						

# 【大型絵本】

## めっきらもつきらどおんどん



遊ぶ友達が誰もいないかたは、大声で歌を歌った。すると、風に乗って奇妙な声が聞こえてきた。「よよお、ええうたええうた」声が聞こえてきた穴をのぞきこむとひゅうとあなに吸い込まれて…。

著者	ふりやなな
出版社	福音館書店
対象年齢	幼児(3~5歳), 小初

## もりのおふろ



森の奥でお風呂がわいています。ライオンがやってきました。ごしごし、しゅっしゅ、ごしごし、しゅっしゅ。ライオンは足を洗って、お腹を洗って、顔もきれいに洗いました。そこへゾウがやってきました…。

著者	西村 敏雄
出版社	福音館書店
対象年齢	幼児(0~5歳)

## もこもこもこ



「しーん」として何もない地面が、「もこもこもこ」と盛り上がり、伸びてきた「にょきにょき」を「ぱく」。そして「ぼろり」…。ことばのリズムが楽しい名作絵本。

著者	元永 定正
出版社	文研出版
対象年齢	幼児(0~5歳)

## もりのかくれんぼう



おにいちゃんを追いかけて見知らぬ森にまよいこんだけいこは、不思議な男の子に誘われ、動物たちとかくれんぼをすることに…。

著者	林 明子
出版社	偕成社
対象年齢	幼児(0~5歳)

## モチモチの木



おもての大きなモチモチの木がおっかなくて、夜ひとりではセツチンに行けない豆太。ある夜、ジサマの具合が悪くなり…。

著者	滝平 二郎
出版社	岩崎書店
対象年齢	幼児(0~5歳), 一般

## ゆうたはともだち



おれ、いぬ。おまえ、にんげん。おまえ、わらう。おれ、しっぽふる。おまえ、なでる。おれ、なめる…。犬のじんべいはゆうたくんが大好き。お互い全然ちがうけど、わかり合える友だち。

著者	きたやま ようこ
出版社	あかね書房
対象年齢	幼児(0~5歳)

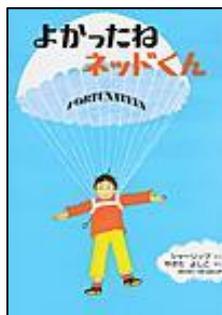
## ももたろう



おばあさんが川で洗濯をしていると、大きな桃が流れてきた。中にはかわいい男の子が。「ももたろう」と名付けられた男の子は立派に成長し…。

著者	赤羽 末吉
出版社	福音館書店
対象年齢	幼児(3~5歳)

## よかったねネッドくん



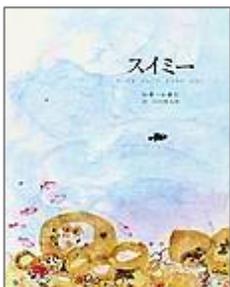
びっくりパーティに招待されたネッドくん。でもネッドくんの行く手はばむ出来事が次々と起こって…。不運と幸運が交互にやってくるスリリングな冒険を描いたロングセラー絵本

著者	レミー・シャーリップ
出版社	偕成社
対象年齢	幼児(0~5歳)

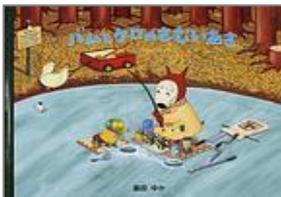
# 【大型絵本】

わにわにのおふろ		
	<p>きゅりきゅりきゅり、わにわには蛇口をひねります。じゃばじゃばじゃば、お湯がたまります。そしてお風呂によじのぼります。ずるずりずるずり、じょろーん！お風呂が大好きなわにわにの大型絵本。</p>	
	著者	山口 マオ
	出版社	福音館書店
	対象年齢	幼児(0～5歳)

## 【2016年新刊】

スイミー		
	<p>泳ぐのが誰よりも速い魚スイミー。ある日、恐ろしいまぐろに襲われて、兄弟たちが1匹残らず飲み込まれてしまった。逃げたのはスイミーだけで…。</p>	
	著者	レオ=レオニ
	出版社	好学社
	対象年齢	幼児(0～5歳)

だるまちゃんとかみなりちゃん		
	<p>だるまちゃんが遊びに行こうとすると、雨が降ってきて、ちいさなかみなりちゃんが落ちてきました。かみなりちゃんと仲良くなっただるまちゃんは、雲に乗って…。</p>	
	著者	加古 里子
	出版社	福音館書店
	対象年齢	幼児～小初

バムとケロのさむいあさ		
	<p>きょうはとっても寒い日。こんな日は裏の池もきつと凍っているはず。バムとケロは、スケートと釣りの道具をもって池に行きました。すると、あひるさんが凍りついていて…。</p>	
	著者	島田 ゆか
	出版社	文溪堂
	対象年齢	幼児(0～5歳)

だるまちゃんくてんぐちゃん		
	<p>だるまちゃんは、てんぐちゃんの持っているうちわ、ぼうし、はきものが欲しくなりました。そこで、やつでの葉っぱ、おわん、おもちゃのまな板を使って…。</p>	
	著者	加古 里子
	出版社	福音館書店
	対象年齢	幼児～小初

パパ、お月さまとって!		
	<p>「パパ、お月さまとって!」モニカにせがまれたパパは、長いはしごをのぼってお月さまに会いに行きます。お月さまに着いたパパは…。ページが左右上下に広がる、大型しかけ絵本。</p>	
	著者	エリック=カール
	出版社	偕成社
	対象年齢	幼児(0～5歳)

# 【大型絵本】

## 【2017年新刊】

<b>きよだいなきよだいな</b>	
	<p>広い野原の真ん中に、巨大なピエロがあったとき、そこへ子どもが100人やってきて…。次々に巨大なせっけん、巨大な電話、巨大なトイレトペーパー、巨大なびんが出てくるお話。</p>
著者	降矢 なな
出版社	福音館書店
対象年齢	幼児(3~5歳), 小初

<b>バムとケロのおかいもの</b>	
	<p>今日は月に一度のお買い物の日。犬のバムとかえるのケロは、友だちといっしょに市場に行きました。チョッキの生地、新鮮な野菜に、オカリナに…欲しいものがいっぱい!</p>
著者	島田 ゆか
出版社	文溪堂
対象年齢	幼児(0~5歳)

<b>でんしゃにのって</b>	
	<p>うらちゃん、ひとりで電車に乗っておばあちゃんの所へでかけます。その電車には、ワニさんやクマさん、ゾウさんたちが、次々と乗りこんできて…。</p>
著者	とよた かずひこ
出版社	アリス館
対象年齢	幼児(0~5歳)

<b>ぴょーん</b>	
	<p>かえるが、ぴょーん。いぬが、ぴょよーん。ぱったが、ぴょーん。にわとりとひよこがぴょーん。いろいろな生き物がとびはねる様子を描いた絵本。</p>
著者	まつおか たつひで
出版社	ポプラ社
対象年齢	幼児(0~5歳)

<b>にんじんとごぼうとだいこん</b>	
	<p>にんじんとごぼうと大根は、ある日お風呂に入ること。にんじんはじっくり入り、ごぼうはさっさと出て、大根は体をごしごし洗ったので…。野菜の色にまつわる民話を楽しく描く。</p>
著者	和歌山 静子
出版社	鈴木出版
対象年齢	幼児(0~5歳)

<b>みんなでんしゃ</b>	
	<p>森の鉄道の終点にある「もりのひろば」駅には、いろんな電車がやってきます。駅長さんがひと休みしていると、まっくろ電車やふわふわ電車など、次々に不思議な電車がやってきて…。</p>
著者	かとう ようこ
出版社	チャイルド本社
対象年齢	幼児(0~5歳)

## 【2018年新刊】

<b>おめんです</b>	
	<p>鬼のおめん、おたふくのおめん、真っ赤なだるまのおめん…。おめんをかぶっていたのは誰かな？おめんのページをめくると動物たちが出てきます。</p>
著者	いしかわ こうじ
出版社	借成社
対象年齢	幼児(0~2歳)

<b>おめんです2</b>	
	<p>真っ赤な髪のパエロのおめん、孫悟空のおめん、大きなオレンジ色のかぼちゃのおめん…。おめんをかぶっていたのは誰かな？おめんのページをめくると動物たちが出てくる本の第2弾です。</p>
著者	いしかわ こうじ
出版社	借成社
対象年齢	幼児(0~2歳)

# 【大型絵本】

## 100にんのサンタクロース



あるところに100人のサンタクロースが住む町がありました。サンタさんはみんなで協力して、クリスマスの準備をします。そして、みんなにクリスマスプレゼントを配り終わったあとは…？

著者	谷口 智則
出版社	文溪堂
対象年齢	幼児(3～5歳)

## 【2019年新刊】

### おべんとうばこのうた



これくらいの、おべんとうばこに、おにぎりおにぎり、ちよいとつめてー。  
有名な手遊び歌が大きな絵本になりました。イメージを膨らませながら、楽しく歌って遊びましょう。

著者	さいとう しのぶ
出版社	チャイルド本社
対象年齢	幼児(0～5歳)

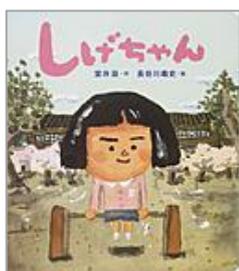
### てぶくろ



雪の降る森で、おじいさんがてぶくろを片方落しました。すると、ねずみ・かえる・うさぎたちが、てぶくろの中に次々とめぐりこみ…。ウクライナの昔話を迫力のある絵で楽しめます。

著者	エウゲーニー・M.ラチョフ
出版社	福音館書店
対象年齢	幼児(3～5歳)

### しげちゃん



「わたし、じぶんの名前キライ！」男の子みたいな名前のせいでしょっちゅういやな目にあっている小学1年の女の子しげるは、お母さんに「もっとかわいい名前にかえてよ」と言いますが…。

著者	長谷川 義史
出版社	金の星社
対象年齢	幼児(0～5歳)

### もったいないばあさんのいただきます



にんじん嫌い、ピーマン嫌いと好き嫌いしていたら、もったいないばあさんがやってきた。大切に作られた食べ物を残すなんてもったいない！もったいないばあさんが、いろんな食物の役割を楽しく教えてくれます。

著者	真珠 まりこ
出版社	講談社
対象年齢	幼児(0～5歳)

## 【2020年新刊】

### しりとりのだいすきなおうさま



お城に住んでいる王様は、しりとりが大好き。食事の料理もしりとりの順番に出てこないにご機嫌ななめ。しかも最後は決まってプリン。毎日、献立に苦労している家来たちは…。

著者	はた こうしろう
出版社	鈴木出版
対象年齢	幼児(0～5歳)

### せんろはつづく



線路をつなげる遊びをしている子どもたち。山にトンネルをほり、川に鉄橋をかけて、どんどん線路をのぼしていきます。やがて線路がつながり、駅ができ…。

著者	鈴木 まもる
出版社	金の星社
対象年齢	幼児(0～5歳)

# 【大型絵本】

## 【2021年新刊】

いろいろバス			
	<p>赤いバスがやって来ました。ごろごろトマトが降りてきて、にゅるとタコが乗りました。黄色いバスから降りるのはだあれ？</p>		
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>tupera tupera</td> </tr> </table>	著者	tupera tupera
	著者	tupera tupera	
	<table border="1"> <tr> <td>出版社</td> <td>大日本図書</td> </tr> </table>	出版社	大日本図書
出版社	大日本図書		
<table border="1"> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0～5歳)</td> </tr> </table>	対象年齢	幼児(0～5歳)	
対象年齢	幼児(0～5歳)		

のっているのはだあれ？			
	<p>バスや電車、飛行機にのっているのはだれでしょう？窓にうつるシルエットを見て「のっているのはだあれ？」とあてっこします。あたってもはずれても楽しい本。</p>		
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>新井 洋行</td> </tr> </table>	著者	新井 洋行
	著者	新井 洋行	
	<table border="1"> <tr> <td>出版社</td> <td>借成社</td> </tr> </table>	出版社	借成社
出版社	借成社		
<table border="1"> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0～2歳)</td> </tr> </table>	対象年齢	幼児(0～2歳)	
対象年齢	幼児(0～2歳)		

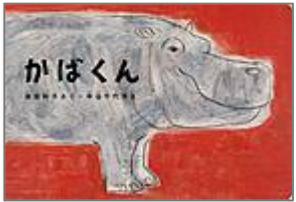
おにのパンツ			
	<p>子どもたちになじみのある「おにのパンツ」が大きな絵本になりました。優しいおにと一緒に楽しく歌って遊びましょう。</p>		
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>鈴木 博子</td> </tr> </table>	著者	鈴木 博子
	著者	鈴木 博子	
	<table border="1"> <tr> <td>出版社</td> <td>チャイルド本社</td> </tr> </table>	出版社	チャイルド本社
出版社	チャイルド本社		
<table border="1"> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0～5歳)</td> </tr> </table>	対象年齢	幼児(0～5歳)	
対象年齢	幼児(0～5歳)		

## 【2022年新刊】

パンダくんのおにぎり			
	<p>おかあさんと山登りに出かけたパンダくん。おべんとうのおにぎりが坂を転がり落ちていって…。パンダくんと一緒におにぎりをさがせるかな？</p>		
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>いしかわ こうじ</td> </tr> </table>	著者	いしかわ こうじ
	著者	いしかわ こうじ	
	<table border="1"> <tr> <td>出版社</td> <td>ポプラ社</td> </tr> </table>	出版社	ポプラ社
出版社	ポプラ社		
<table border="1"> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0～5歳)</td> </tr> </table>	対象年齢	幼児(0～5歳)	
対象年齢	幼児(0～5歳)		

おめんです3			
	<p>ごきげんなえびすさまや招き猫、なまはげ、ふしぎな能のおめん…。おめんをかぶっていたのは誰かな？おめんをめくると動物たちが出てくるしかけ絵本の第3弾。</p>		
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>いしかわ こうじ</td> </tr> </table>	著者	いしかわ こうじ
	著者	いしかわ こうじ	
	<table border="1"> <tr> <td>出版社</td> <td>借成社</td> </tr> </table>	出版社	借成社
出版社	借成社		
<table border="1"> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(0～2歳)</td> </tr> </table>	対象年齢	幼児(0～2歳)	
対象年齢	幼児(0～2歳)		

## 【2023年新刊】

かばくん			
	<p>動物園のかばの1日の様子を描いた絵本です。シンプルな文章と、ゆったりとした油絵により、大きくてユーモラスなかばの姿が生き生きと描かれています。</p>		
	<table border="1"> <tr> <td>著者</td> <td>中谷 千代子</td> </tr> </table>	著者	中谷 千代子
	著者	中谷 千代子	
	<table border="1"> <tr> <td>出版社</td> <td>福音館書店</td> </tr> </table>	出版社	福音館書店
出版社	福音館書店		
<table border="1"> <tr> <td>対象年齢</td> <td>幼児(3～5歳), 小初</td> </tr> </table>	対象年齢	幼児(3～5歳), 小初	
対象年齢	幼児(3～5歳), 小初		