

《こんげつのえほん》 2024（令和6）年3月新着案内

登別市立図書館 電話（85）4324

予約は電話やメール、ホームページでも受け付けています。

●印はおすすめのえほんです。

えほん	ちょしゃ
しゃぼんだま	小林 実
ミコばあちゃん	あかえだ いづみ
まめまき！まめまき！	西村 敏雄
パパはたいちょうさんわたしはガイドさん	ゴンサロ・モウレ
● オニのサラリーマン じごくのしんにゆうしゃいん	富安 陽子
ぼくはダンサー	イシズ マサシ
あかいたまご？だれのたまご？	アデレイド・ホール
みんなのいえ	たしろ ちさと
おんせんぽかぽか	パト・メナ
君たちはどう生きるか（徳間アニメ絵本 40）	宮崎 駿
● ゆきのゆきちゃん	きくち ちき
● どっち？	キボリノコンノ
雪のふしぎ はじめてのかがくのえほん	いしがき わたる
おもちのたいそう	いもと ようこ
そらのほんやさん（そらの絵本 3）	くまくら 珠美

★ おすすめのえほんのしょうかい ★

「オニのサラリーマン じごくのしんにゆうしゃいん」

あかおに 赤鬼のオニガワラ・ケンは、じごく 地獄カンパニーのサラリーマン。おおいそが 大忙しのじごく 地獄に新オニ社員が入社してきました。いっぱんじょうしき 一般常識テストにしよくばたいけん 職場体験、そしてさんず 三途の川のお掃除もして、しん 新オニけんしゅうお 研修が終わればかんげいかい 歓迎会が待っています…。



富安 陽子/文、大島 妙子/絵（出版：福音館書店）

「ゆきのゆきちゃん」

むむ ふゆ ひ 寒い冬の日、そと 外にさんぽ 散歩にでかけたねこのゆきちゃん。ゆき 雪がふりしきるやま 山のなか、もり 森のどうぶつたちに「わたし、ゆきちゃん。ゆき おな なまえ 雪と同じ名前なの。なんでかしら知ってる？」とじぶん 自分のなまえ 名前のゆらい 由来をたずねてみると…。



きくち ちき/作（出版：ミシマ社）

〈今月の児童書〉 2024（令和6）年3月新着案内

登別市立図書館 電話（85）4324

予約は電話やメール、ホームページでも受け付けています。

●印はおすすめの本です。

児童書	著者
ナイチンゲールが歌ってる（岩波少年文庫 260）	ルーマー・ゴッデン
軟式野球入門（中学デビューシリーズ）	平井 成二
リカちゃんを着るおとぎの国のお洋服 かわいい着せ替えソーイング	アップルミンツ
●子どもに伝えたい和の技術 15 染め織り	和の技術を知る会
調べてわかる！日本の山 1 山のなりたちと地形	鈴木 毅彦監修
ルールを守って楽しもう！まんがで学ぶ著作権	コンピュータソフトウェア著作権協会監修
パパがしげみになった日	ヨーク・ファン・レーウェン
あたしデイズ	いとう みく
●まほうのアブラカタブレット	如月 かずさ
手話だからいえること泣いた青鬼の謎	丸山 正樹
宮沢賢治童話集 雨二モマケズ・風の又三郎など （100年読み継がれる名作）	宮沢 賢治
椋鳩十童話集 大造じいさんとガン・マヤの一生など （100年読み継がれる名作）	椋 鳩十
絶対好きにならない同盟 7 バスケット男子、好きになったらダメ!?	夜野 せせり
紫式部（コミック版日本の歴史 88）	加来 耕三監修
屋根裏のラジャー スタジオポノック作品	A. F. ハロルド
とらまる、山へいく やまの動物病院 2	なががわ ちひろ
●ストピトラベラー花美 2 千本桜に願いをこめて	柴野 理奈子
すこしずるいパズル 3	たつなみ
今日からはじめる！マイクラフト建築入門BOOK	菅原 嘉子
体育のりがてを克服！小学生の運動上達のコツ50 新版	米田 功監修

児童書	著者
ある日、戦争がはじまった 12歳のウクライナ人少女イエバの日記	イエバ・スカリエツカ
グレッグのダメ日記 脳みそが、もういっぱい！ （グレッグのダメ日記 18）	ジェフ・キニー
かこさとし童話集 5 日本のむかしばなし その2	かこ さとし
かこさとし童話集 6 生活のなかのおはなし その1	
慣用句がわかる（ドラえもんの学習シリーズ）	藤子・F・不二雄
はじめての着衣泳教室 海水浴、川遊び、プール、豪雨、津波など水の事故から命を守る	岩崎 恭子
おいしく！きれいに！魚の食べかたずかん 3 エビフライ・ボンゴレほか	小倉 朋子監修
下水道のサバイバル 1 生き残り作戦 （かがるBOOK）	ポドアルチング
●現地取材！日本の国土と人々の暮らし 2 寒い土地の暮らし	ポプラ社

ティーンズ

登別市立図書館の3階に、ティーンズ向けの本をまとめた「ティーンズコーナー」があります。ぜひご利用ください。

恋愛論（乙女の本棚）

坂口 安吾著

★ おすすめの児童書のしょうかい ★

「まほうのアブラカタブレット」

タブレットを使った授業中、不思議なアプリ
を見つけたこたろう。

タッチしてみると、画面の中に現れたへびみたいな生き物が「まほうのアブラカタブレットのあんないや
く、タブーでございます」と話しかけてきて…。



如月 かずさ/作、イシヤマ アズサ/絵（出版：PHP研究所）