

# 図書館通信



豊かな時間を図書館で

令和2年  
(2020年)



月号

5

第469号 (第39巻第1号)

## 【目次】

P 1	図書館の感染症対策について	P 4	新着図書案内
P 2	職員コラム	P 8	お知らせと
P 3	職員のおすすめ本		図書館施設のご案内

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため事業・イベントを延期および中止したことに伴い、紙面を縮小しています。

編集・発行 登別市立図書館

URL <http://www.noboribetsu.ed.jp/~iinkai/library/>

〒059-0012 登別市中央町5丁目21-1

E-mail [toshokan@city.noboribetsu.lg.jp](mailto:toshokan@city.noboribetsu.lg.jp)

電話 (0143) 85-4324 FAX (0143) 85-4325

## 図書館における新型コロナウイルス感染予防対策について

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、こぐま号や各配本所・分館を含む図書館施設については4月18日(土)より臨時休館としております。

現在のところ臨時休館期間は5月6日(水)までの予定ですが、感染拡大の状況により臨時休館を継続する場合がございます。

また、図書館内で予定していた行事は当面の間中止・延期いたしますので、併せてご承知おきください。

なお、図書館では次のとおり段階的なサービス提供によりウイルス感染の予防を図ってまいりたいと考えております。ご不便、ご迷惑をおかけいたしますが、ご理解とご協力をお願いいたします。

- 第1段階 臨時休館(全ての図書館サービスを休止) ※5/1現在はこの段階です
- 第2段階 予約受付と予約本の貸出・返却のみ再開
- 第3段階 利用を制限したうえでの一部施設の開館(滞在時間や利用内容を限定)
- 第4段階 利用を制限したうえで開館する施設の拡大
- 第5段階 完全開館

※サービスを再開する際は、市および図書館ホームページ、新聞等でお知らせします。



大の公共交通機関の苦手な私が、こともあろうに飛行機に乗り一人旅を経験してきました。

日頃職場の面々でのちょっとした電車やバスでのお誘いにもじっと我慢をし、どうぞ皆様楽しんで来て下さいと申し訳なくお断りをしてきたのに、本当に清水の舞台から飛び降りる気持ちとはこういう事なのかと思う程の緊張で、出発から到着するまでもうぐっつりの状態でした。

子離れが出来ていないと自他共に認めている私が、巣立っていく子供の引っ越しが心配で、案の定付いて行く事になり、バタバタとした一週間を終え気が付くと一人だけの帰路の時。

ふと我に返り何とか気持ちを他へ集中させるべく空港内の書店を探し、あたふたと私の好きなミステリー本を買い求め無事に機内へと乗り込みました。

あらかじめ密室感が嫌で窓側の座席をキープしていたので気も紛れる事と安心して、徐に本を取り出しページをめくり始めました。

しかし、気が付くといつの間にか先程見送りに来ていた息子の小さな頃の思い出が次々と浮かび、いつの時も一緒にいたのだとあらためて感じていました。

子育ては今が一番大変だと、年齢や状況が変わってきたなりに今が大変なのだとそう思って来ましたが、振り返ってみるとそれは幸せであったのだろうとそう思えるようになりました。

そしていつの時も私の隣で支えてくれていたのは本だったのかも知れません。

どうしていいのかわからなかった時、これで良かったのかと自問自答していた時、様々な事が空しくなっていた時、そんな時にどれ程の勇気や安心感を与えてもらっていたのでしょうか。

ただ黙って包み込み、そっと背中を押してくれていたような気がします。

まだまだ心配性の私はこれからもじたばたしながら遅い子離れに向かっていくのでしょうか、

やはりその時までも傍らには静かに本が共に居てくれていると思います。

図書館は様々な姿を持っています。

それはそれぞれの心の求めている姿なのかも知れません。

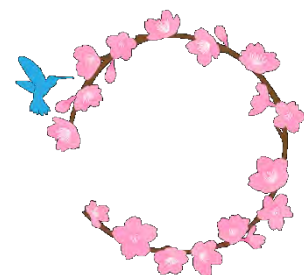
どうぞご自由にお越しください。

そしてごゆっくりと大切な時間をお過ごし下さい。

またお気軽に職員にお尋ねください。

きっと素敵な1冊に巡り合えるかもしれませんね。

そんなお手伝いを出来る事がとても嬉しく思います。



(2020.3月上旬 著述)

## さらば愛しきハードボイルドな男たちよ！

『ハードボイルドだぞ！』、痩せた男がモデルガンを片手に気障なポーズで放つギャグ。意味も分からずカッコいいと思った少年時代。(60代、70代のわかる人だけで結構です)

小説にも“ハードボイルド”というジャンルがあります。

ハッキリとした定義はわかりませんが、名誉、心情、そしてそれに伴う行動が描かれていれば、ドンパチがなくてもそれはすべてハードボイルド。そして、本来これらは、男が主人公のものでした。

今や古典となっている「大いなる眠り」(R・チャンドラー/早川書房/村上春樹訳)のフィリップ・マアローや、競馬シリーズ「利き腕」(D・フランシス 早川書房)のシッド・ハレー、「レイチェル・ウォレスを捜せ」(R・パーカー/早川書房)のスペンサーとホーク、初期の北方謙三の作品「逃れの街」(集英社)や、大沢在昌の「新宿鮫」(光文社)などは、頬伝う涙なくして読めない、まさしく硬いゆで卵。憧れの漢(おとこ)たちでした。それが平成になると、なんとも魅力的な女性たちがその座を奪い取ってしまいました。誉田哲也の「ストロベリーナイト」(光文社)の姫川玲子はその代表でしょう。近いところでは吉川英梨の「十三階の女」(双葉社)の黒江律子もかなりいい線いっています。

それに対して男は、軟弱になってしまった、はちょっと言いすぎか。組織の一員として登場している作品が多く、古いタイプの私にはちょっと物足りないところです。

さて、令和ではどんなハードボイルド小説が出てくるのか。頑張れ男たち！

参考に、「なぜ男子は突然草食化したのか？」(本川 裕/日本経済新聞出版社)というユニークなタイトルの本が2019年に発行されました。男子の草食化はたんぱく質の摂取量と関係があるといった統計データをもとに、現代社会を解き明かすという内容です。

(ハードボイルドとはあまり関係はありませんが・・・)



### 郷土資料紹介

#### 「北海道室蘭市本町一丁目四十六番地」

安田 顕／著 幻冬舎／発行

ご存じ、室蘭出身の人気俳優「安田顕」が2011年に出したエッセイ。タイトルは以前に住んでいた住所から拝借。(現在はありませんが)昭和から平成にかけての室蘭を背景に、ユニークな父親を中心に家族との思い出が、愛にあふれた温かいまなざしでつづられています。覚えのある街並み、銭湯、時計屋なども随所に登場し、作者のファン以外の方も楽しめる一冊です。



# 新 着 図 書 案 内 令和2年5月 No.1

●印は今評判の本です。(電話やメール・ホームページでも予約を受け付けています)

書 名	著 者	書 名	著 者
<b>0 総記</b>		未熟児を陳列した男 新生児医療の奇妙なはじまり	ドーン・ラッフェル
教養の書	戸田山 和久	はじめて旅するウラジオストク	矢巻 美穂
全国大人になっても行きたいわたしの 絵本めぐり	G. B.	日本史でたどるニッポン	本郷 和人
QRコードの奇跡 モノづくり集団の発想転 換が革新を生んだ	小川 進	日本史を変えた八人の将軍	本郷 和人・ 門井 慶喜
一行でわかる名著	齋藤 孝	歴史人口学事始め 記録と記憶の九〇年	速水 融
●わたしのベスト3 作家が選ぶ名著名作	毎日新聞出版	ベトナム戦争と私	石川 文洋
その話、諸説あります。	ナショナル ジオグラフィック	● 絵はがきのなかの札幌	上ヶ島 オサム
奇跡の論文図鑑	NHK「ろんぶ〜ん」 制作班	江戸の家計簿 カラー版	磯田 道史監修
Word & Excelでできる自治会・PTAで 役立つ書類のつくり方	AYURA	青狐の島 世界の果てをめざした ベーリングと史上最大の科学探検隊	スティーブン・ R. バウン
<b>1 哲学・宗教</b>		月イチ台北どローカル日記	森井 ユカ
一億三千万人のための『論語』教室	高橋 源一郎	もっとヘンな名湯 ころとろける！	岩本 薫
なんで僕に聞くんたらう。	幡野 広志	皇子たちの悲劇 皇位継承の日本古代史	倉本 一宏
「自分」を生きる	坂東 眞理子	特攻隊員の現実(リアル)	一ノ瀬 俊也
近藤勝重流 老いの抜け道	近藤 勝重	物語パリの歴史	高遠 弘美
人類はなぜ(神)を生み出したのか？	レザー・アスラン	<b>3 政治・経済・社会・教育</b>	
今を生きるための仏教100話	植木 雅俊	10年後に食える仕事食えない仕事	渡邊 正裕
新実存主義	マルクス・ ガブリエル	ヴァンパイアの教科書	オーブリー・ シャーマン
日本思想史	末木 文美士	仕事で差がつくコミュニケーションと 敬語の基本	北條 久美子
運気を磨く 心を浄化する三つの技法	田坂 広志	近現代スパイの作法	落合 浩太郎監修
だから僕は、ググらない。 面白い！を生み出す妄想術	浅生 鴨	同窓会をやろう！ 懐かしさの宝石箱	秀島 ヒロノリ
<b>2 歴史・地理</b>		子どもの健全な成長のための スポーツのすすめ	田崎 篤
いちばん美しい季節に行きたい 日本の絶景365日	TABIZINEほか	札幌農学校の理念と人脈	山本 悠三
世界から消えゆく場所	トラビス・エルボラフ/ マーティン・ブラウン	超難関中学のおもしろすぎる入試問題	松本 亘正
暮らしの中の古文書	浅井 潤子	● 賃上げ立国論	山田 久
● 世界遺産:百舌鳥・古市古墳群ガイド	小学館 クリエイティブ	ロスジェネのすべて	雨宮 処凜
中世のうわさ 新装版	酒井 紀美	「幸せ」をつかむ戦略	富永 朋信 ダン・アリエリー
水洗トイレは古代にもあった 新装版	黒崎 直	図解最新契約の基本と実務がわかる事典	森 公任監修・ 森元 みのり
本能寺前夜 西国をめぐる攻防	光成 準治	EU離脱 イギリスとヨーロッパの地殻変動	鶴岡 路人
日本中世への招待	呉座 勇一	地経学とは何か	船橋 洋一
エリザベス女王	君塚 直隆	遅いインターネット	宇野 常寛
南方熊楠と宮沢賢治	鎌田 東二	ベストセラーで読み解く現代アメリカ	渡辺 由佳里
サピエンス日本上陸 3万年前の大航海	海部 陽介	気持ちを伝える贈りもの	後藤 由紀子
くらべる京都	岡部 敬史	小学生のノート術 改訂版	関塾監修

# 新 着 図 書 案 内 令和2年5月 No.2

広報のぼりべつでも新着図書の紹介をしています。

書 名	著 者	書 名	著 者
孤塁 双葉郡消防士たちの3・11	吉田 千亜	アルツハイマー病のことがわかる本	新井 平伊監修
モヤモヤの正体	尹 雄大	フラクタル	ケネス・ ファルコナー
戦国、まずい飯！	黒澤 はゆま	美容外科手術受ける前に絶対読む本	保阪 善昭
保険ざらい「人生最大の資産リスク」対策	荻原 博子	しあわせ歯ならびのつくり方	浅川 幸子
追跡金正男暗殺	乗京 真知・ 朝日新聞取材班	身のまわりのありとあらゆるものを 化学式で書いてみた	山口 悟
国民食の履歴書 カレー、マヨ ネーズ、ソース、餃子、肉じゃが	魚柄 仁之助	カラー図解分子レベルで見た薬の働き	平山 令明
創業家一族	有森 隆	<b>5 技術・工業・家事</b>	
アクティブ・ラーニングとは何か	渡部 淳	つくるたべるよむ	本の雑誌編集部
決断 東日本大震災と「地震保険」	森 隆	サンドウィッチと喫茶の時間	川口 葉子
民生委員活動の基礎知識	小林 雅彦	● おかあさんライフ。	たかぎ なおこ
女子の選択	橋木 俊詔	親に元気を届ける作りおきごはん	小田 真規子
裁判官も人である	岩瀬 達哉	ワンピースの基本パターン集	野木 陽子
イラストでわかる伝統衣装 韓服・女性編	禹 那英	手作りたい男の子の毎日服 90・100・110・120cmサイズ	ブティック社
データが読めると世界はこんなにおもしろい	データブック 入門編集委員会	着せる女	内澤 旬子
<b>4 自然科学・医学</b>		こうして管楽器はつくられる 開発編	ヤマハミュージックエンタテインメ ントホールディングス
たんぼぼの秘密	森乃 おと	小型・軽トラック年代記 改訂版	桂木 洋二
病気にかかるお金がわかる本	畠中 雅子	「再エネ大国日本」への挑戦	山口 豊ほか
よくわかる女性のADHD	司馬 理英子	たまごかけご飯だって、立派な自炊です。	白央 篤司
野菜はくすり 老けない、寝込まない、太らない	村田 裕子監修	ひとりメン超入門	東海林 さだお
心臓によい運動、悪い運動	古川 哲史	● ふくしま原発作業員日誌	片山 夏子
ビジュアルパンデミック・マップ 伝染病の起源・拡大・根絶の歴史	サンドラ・ヘンベル	藤森照信 建築が人にはたらきかけること	藤森 照信
慢性疼痛 疾患・症状別漢方治療	世良田 和幸監修	● 点・線・面	隈 研吾
骨が語る人類史	ブライアン・ スウィーテック	超★簡単楽器づくり	井上 明美
ジオスケープ・ジャパン	竹下 光士	10歳までに身につけたい子どもが一生 困らない片づけ・そうじのコツ	山口 由紀子
● 早川一光の「こんなはずじゃなかった」 わらじ医者からの最期のメッセージ	早川 一光	アレンジおかずがいっぱい!夜ごはんから 作るお弁当	阪下 千恵
デジタルで読む脳×紙の本で読む脳	メアリアン・ウルフ	スープジャーで作るすてきなヘルシーランチ	金丸 絵里加監修
世界を変えた150の科学の本	ブライアン・クレッグ	忙しくて余裕ない日は、豆腐にしよう。	今泉 久美
月曜断食ビジュアルBOOK	関口 賢	子どもも喜ぶ10分出汁ごはん	伏木 暢顕
寝ながらできる認知症予防 3 1分間筋トレ&ストレッチ	山崎 律子 ・上野 幸	疲れないからだになる鉄分ごはん	ワタナベ マキ
エンド・オブ・ライフ	佐々 涼子	● まずは塩みましょう。	
世界最高のエビデンスでやさしく伝える最新 医学で一番正しいアトピーの治し方	大塚 篤司	札幌小樽で食べたい100のもの	JTBパブリッシング
奥平式うつよけ簡単レシピ	奥平 智之	クルマの本箱 絵本からミニカーまで	内野 安彦
絵でわかる薬のしくみ	船山 信次	仕事の取り扱い説明書 あなたのショート ケーキにイチゴはのっていますか?	荒木 秀文



# 新 着 図 書 案 内 令和2年5月 No.3

●印は今評判の本です。(電話やメール・ホームページでも予約を受け付けています)

書 名	著 者	書 名	著 者
<b>5 技術・工業・家事</b>		<b>7 芸術・スポーツ</b>	
● 毎日が最後の晩餐	玉村 豊男	● 中田翔 逃げない心	平山 譲
ピアノの近代史	井上 さつき	カーサの猫村さん 5	ほし よりこ
てんきち母ちゃんのらくべん!	井上 かなえ	フラワーアレンジメントの発想と作り方	永塚 慎一監修
志麻さんのベストおかず	タサン志麻	1日5分茶の湯の歴史	谷端 昭夫
みずひき 基本の結びと17レシピ	中村 溜水子	黒澤明 増補決定版 生誕110年	河出書房新社
みその教科書	岩木 みさき	日本の火山に登る	及川 輝樹・ 山田 久美
甦れ! 首里城 第2刷 報道写真と記事でたどる歴史	琉球新報社	絵づくりしよう壁面おりがみ12か月	朝日 勇監修
海を渡った故郷の味	難民支援協会	絶対! わかる和声法100のコツ	土田 京子
懐かしいお菓子 武井武雄の『日本郷土 菓子図譜』を味わう	伴田 良輔	1冊まるごと、松之丞改め六代目神田伯山	ペンブックス 編集部
いちばんおいしい野菜の食べ方	飛田 和緒	老老介護の幸せ 母と娘の最後の旅路	松島 トモ子
WordのできるPOP・はがき・案内図・ 暮らしで役立つ書類の作り方	辻野 功	アーティストの手紙 ダ・ヴィンチ、ゴヤ、モネ、 ロダン、ウォーホル…100人の気がかり	マイケル・バード
魔法のてぬきおやつ	てぬキッチン	将棋語辞典	香川 愛生監修
医者が教える赤ちゃん快眠メソッド	森田 麻里子	昭和の作曲家20人100曲	塩澤 実信
はじめての「ぬう」と「あむ」+おさいほう 令和版	ミカ/ユカ	昭和の作詞家20人100曲	
愛しいおかず	ウー ウェン料理	おりがみブローチの花たち	竹尾 篤子
いちばんよくわかるロックミシンの本	日本ヴォーグ社	世界のかわいい散歩道	MdN編集部
<b>6 産業・商業</b>		忍者学講義	山田 雄司
ハーブで楽しむ庭づくり	東山 早智子監修	トルペインティング季節のデザイン BOOK	ブティック社
オリンピックと鉄道	松本 典久	島津冬樹の段ボール財布の作り方	島津 冬樹
昭和40年代北海道の鉄道 函館本線・室蘭本線と沿線 上巻	高木 堯男	カラヴァッジョ《聖マタイの召命》	宮下 規久朗
町田忍の手描き看板百景	町田 忍	旅する黒澤明	国立映画 アーカイブ監修
探偵の現場	岡田 真弓	海釣り完全BOOK 新版	山口 充監修
モリー、100匹の猫を見つけた保護犬	コリン・ブッチャー	雪舟決定版 生誕六〇〇年	島尾 新監修 ・山下 裕二
みんなの園芸店	大野 八生	マヌケのすすめ	萩本 欽一
米の日本史	佐藤 洋一郎	オリンピック・パラリンピックを学ぶ	後藤 光将
● 派遣添乗員へトヘト日記	梅村 達	ソフトバレーボールの教科書	日本ソフトバレー ボール連盟監修
今泉先生教えて! 一度は猫に聞いてみたい100のこと	今泉 忠明	北岳山小屋物語	樋口 明雄
● ネコにカメラ	アサヒカメラ 編集部	<b>8 言語</b>	
キッチンではじめる家庭菜園	ケイティ・エルザー・ ピーターズ	英語バカのすすめ	横山 雅彦
へそ天にゃんこ	すむぞう	● 漢字の植物苑 花の名前をたずねてみれば	円満字 二郎
しくじりから学ぶ13歳からのスマホルール	島袋 コウ	ぼくは翻訳についてこう考えています	柴田 元幸
「馬」が動かした日本史	蒲池 明弘	総理通訳の外国語勉強法	中川 浩一

# 新 着 図 書 案 内 令和2年5月 No.4

広報のほりべつでも新着図書の紹介をしています。

書 名	著 者	書 名	著 者
913 日本の小説		坂下あたと、しじょうの宇宙	町屋 良平
● 流人道中記 上・下	浅田 次郎	まんぷく〈料理〉時代小説傑作選	畠中 恵ほか
丸の内魔法少女ミラクリーナ	村田 沙耶香	ねこだまり〈猫〉時代小説傑作選	諸田 玲子ほか
神域 上・下	真山 仁	まむし三代記	木下 昌輝
嫁ぐ日(狸穴あいあい坂 4)	諸田 玲子	金子と裕而 歌に生き愛に生き	五十嵐 佳子
天穹の船	篠 綾子	終の盟約	榆 周平
● ひこばえ 上・下	重松 清	● ドミノin上海	恩田 陸
● アパレル興亡	黒木 亮	歌舞伎座の怪紳士	近藤 史恵
三年長屋	梶 よう子	あつけらかん(よろず相談屋繁盛記5)	野口 卓
去年の雪	江國 香織	9 その他の文学	
地上生活者 第6部	李 恢成	ザ・フォックス	フレデリック・フォーサイス
● 発注いただきました!	朝井 リョウ	旅ごはん	小川 糸
● 帝都地下迷宮	中山 七里	サンセット・パーク	ポール・オースター
いいからしばらく黙ってろ!	竹宮 ゆゆこ	下級国民A	赤松 利市
あきない世傳金と銀 8 瀑布篇	高田 郁	南相馬メドレー	柳 美里
〈銀の錬亭〉の御挨拶	小路 幸也	女盛りは不満盛り	内館 牧子
酒合戦(新・酔いどれ小籾次 16)	佐伯 泰英	● 4 Unique Girls 特別なあなたへの招待状	山田 詠美
付添い屋・六平太 13 妖狐の巻 願掛け女	金子 成人	綴る女 評伝・宮尾登美子	林 真理子
愛の色いろ	奥田 亜希子	長生きしたいわけではないけれど。	曾野 綾子
空洞電車	朝倉 宏景	生きるための辞書	北方 謙三
愛するいのち、いらなしいのち	富士本 由紀	黄犬交遊抄	ドナルド・キーン
七度笑えば、恋の味	古矢永 塔子	チェリー	ニコ・ウォーカー
● たおやかに輪をえがいて	窪 美澄	50代からの疲れをためない小さな習慣	岸本 葉子
暗黒残酷監獄	城戸 喜由	かんもくの声	入江 紗代
● うちの父が運転をやめません	垣谷 美雨	● 笑ってる場合かヒゲ2 水曜どうでしょう的思考	藤村 忠寿
榆の墓	浮穴 みみ	● 誰にも相談できません	高橋 源一郎
● 茶聖 Sen no Rikyu	伊東 潤	北の文学 2019 北海道新聞文学賞、短歌賞、俳句賞	北海道新聞社
境内ではお静かに 2 七夕祭りの事件帖	天祢 涼	道子の草文	石牟礼 道子
海の十字架	安部 龍太郎	草むらにハイヒール 内から外への欲求	小倉 千加子
恋ひとすじに	赤川 次郎	● 夜告げ鳥 初期作品集	三島 由紀夫
三世代探偵団 2 枯れた花のワルツ		石坂洋次郎の逆襲	三浦 雅士
あたしの拳が吼えるんだ	山本 幸久	わたしの芭蕉	加賀 乙彦
エンデンジャード・トリック	門前 典之	友だち	シーグリッド・ヌーネス

## Web予約を利用するには

登別市立図書館ホームページからも本の予約をすることが出来ます。

ホームページからの予約にはパスワードが必要です。

初期パスワードは図書館・分館・配本所で発行いたしますので、  
ご希望の場合は職員までお申し付けください。

登別市立図書館ホームページでは自分の利用状況や予約した本の  
順番なども確認出来ます。

どうぞご利用ください。



### 図書館施設 5月の休館日 **※すべての施設が5/6まで臨時休館です。**

**本館** 1～6日（臨時休館）、毎週月曜日、29日（図書整理日）

**こぐま号** 1～6日（臨時休館）、毎週日・月曜日、29～30日（第5週）

**アーニス** 1～6日（臨時休館）、毎週木曜日、29日（図書整理日）

**各配本所** 1～6日（臨時休館）

**※新型コロナウイルスの感染拡大状況によっては、5月6日以降も臨時休館を  
継続する場合があります。開館状況については図書館までお問合せください。**

### 図書館施設案内

	本館 こぐま号	アーニス分館	鷺別配本所	登別配本所	温泉配本所
<b>住所</b>	中央町5-21-1	中央町4-11	鷺別町3-3-4	登別東町3-6-7	登別温泉町58-1
<b>電話</b>	85-4324	81-2182	86-8823	83-1131	84-2068
<b>休館日</b>	月曜日・祝日・年末年始 本館：最終金曜日 こぐま号：日曜日	木曜日 最終金曜・年末年始	年末年始のみ		なし
<b>開館時間</b>	10:00～18:00 (木曜のみ19:30)	10:00～20:00	9:00～18:00 (昼休みあり)	9:00～17:30 土日祝 17:00	9:00～15:00