

図書館通信



豊かな時間を図書館で

令和2年
(2020年)

11

月号

第475号 (第39巻第7号)



【目次】

- | | | | |
|-----|----------------|------|--------------------------|
| P 1 | H Pリニューアルのお知らせ | P 6 | 職員コラム |
| P 2 | 月例行事と展示のお知らせ | P 7 | 職員のおすすめ本 |
| P 3 | イベントのお知らせと報告 | P 8 | 新着図書案内 |
| P 4 | アーニス分館だより | P 12 | カレンダーとお知らせ、
図書館施設のご案内 |
| P 5 | 市民のひろば | | |

編集・発行 登別市立図書館

URL <http://www.noboribetsu.ed.jp/~iinkai/library/>

〒059-0012 登別市中央町5丁目21-1

E-mail toshokan@city.noboribetsu.lg.jp

電話 (0143) 85-4324

FAX (0143) 85-4325

図書館のホームページが新しくなりました

10月2日、登別市立図書館のホームページがリニューアルされました。昨年6月に発足した「図書館市民活動サポーター」の方が、図書館支援として作成してくださいました。

新しいホームページはパソコンとスマートフォンの両方に対応したデザインとなっています。また、新たに「市民活動サポーターおすすめ郷土資料」が加わりました。これは、郷土資料室の中から権利関係等のクリアしている資料を、サポーターの方が一字一字タイプしてデジタル化して下さったものです。ぜひご覧ください。



映画会

※会場はどちらも図書館3階会議室です。
入場無料でどなたでもご覧いただけます！

今月は7日です！（毎月第1土曜日に開催しています）

こども映画会 「おれたち、ともだち！シリーズ」（アニメ 52分）
10時30分～ ◎絵本でおなじみのキツネと仲間たち。今回は、「ともだちや」「ともだちくるかな」「あしたもともだち」「ごめんねともだち」の4話を上映します。
※次回は「コロちゃんのぼうけん」を上映します！

名画鑑賞会 「ナショナルジオグラフィック プレミアムセレクション」（100分）
13時30分～ ◎貴重な映像を記録したドキュメンタリーの中から「シルクロード」「タクラマカンの砂漠」の2作品を上映します。
※次回は「BBC 地中海の歴史と科学 大地からのメッセージ 3&4」を上映します！

おはなし会

※会場は図書館3階会議室です。
入場無料、申込は不要です。

①えほんのへやのおはなしかい（絵本や紙芝居の読み聞かせ）

日時 11月14日（土） 14時より ※毎月第2土曜日

②おはなしぽけっと（絵本や紙芝居の読み聞かせ、エプロンシアターなど）

日時 11月28日（土） 13時30分より ※毎月第4土曜日



ロビー展示

※会場は図書館1階ロビーです。
入場無料でどなたでもご覧いただけます！

★まもなく開催！➡ 『湯～ったり気分 温泉の本』

11月26日の「いい風呂の日」に合わせて温泉やお風呂に関する本、また登別温泉の紹介展示を行います。

期間：11月5日（木）～11月28日（土）



イベントに参加される皆様へ

図書館では、新型コロナウイルスの感染防止に配慮しながら各種イベントを開催しております。ご参加の際は、下記の点にご理解とご協力をお願いします。

1. **入館時に手指の消毒とマスクの着用**（乳幼児除く）をお願いします。
2. **乳幼児への保護者の付添いは1名**とさせていただきます。
3. **団体・施設等、複数名でご参加**の際は**事前にご連絡**をお願いします。
（個別に対応できる場合があります。）

※感染状況等によってはイベントを中止する場合がありますので、館内掲示や広報、ホームページなどでご確認ください。

イベント・講座

※いずれのイベント・講座も参加は無料です！

①郷土資料講座「知里幸恵・真志保・金成マツとその著作」

└ 講師 知里真志保を語る会 小坂 博宣 氏

申込制

登別出身の3人が関連した数多くの著作について学びます。

日時 11月3日(火・祝) 13時30分～15時

定員 20名(先着順)

申込 10月13日(火)より図書館本館で受付中

会場 図書館3階 会議室



②おりがみでつくろう！フォトフレーム

└ ※詳細は次のページも併せてご覧ください！

申込制

折り紙と牛乳パックでフォトフレームを作ります。

日時 11月28日(土) ①11時～12時 ②14時～15時

定員 各回5組(先着順)

申込 11月6日(金)よりアーニス分館で受付

会場 アーニス2階レンタルスペース



③Go To 図書館！雑誌付録抽選会

応募
抽選

図書館で購読している雑誌の付録を抽選でプレゼントします！貸し出し利用の際にお渡しする応募用紙(貸出1回につき1枚)に必要な事項をご記入の上、ご応募ください。なお、付録は応募期間に合わせて本館ロビーにて展示します。

応募期間 ①12月1日(火)～12月15日(火) ②12月18日(金)～1月15日(金)

当選発表 各回とも応募期間終了1週間後に本館で利用者番号を掲示します。

引換期間 当選発表から2021年2月28日(日)まで **※期限を過ぎると無効です。**

※応募用紙1枚で1点の応募です(何枚でも応募可)。また、1人の当選は3個までです。

事業報告

赤羽末吉作品展

～『スーホ』と『鬼』と『ももたろうと』～を開催しました

日本人で初めて国際アンデルセン賞・画家賞を受賞した絵本画家 赤羽末吉。今年は生誕110年・没後30年を迎えるメモリアルイヤーになっています。

これを記念して、10月9日(金)から29日(木)の期間、本館ロビーで作品展を行いました。

1960年代から1980年代にかけて描かれた彼の作品は、世代を越えて愛される不朽の名作として今も私たちを楽しませてくれています。展示は終了しましたが、所蔵している資料のほとんどが貸出可能ですので、ぜひご利用ください。



アーニス分館だより

今月のおすすめ本コーナー

アーニス分館では

- ◆ 「今月のおすすめ」の展示を行っています。
- ◆ 「国立国会図書館デジタルコレクション」
「歴史的音源」を利用できます。
- ◆ オンライン・データベースを利用できます。
- ◆ 見やすい大活字本もあります。
- ◆ 雑誌の最新号の一夜貸しを行っています。
- ◆ **新聞コーナーでは読売新聞と室蘭民報を**
ご覧いただけます。



お知らせ

館内中央の柱二面を使い、新着図書コーナーの棚を設置していますが、そこから料理本が移動になりました！

今まで大きな本があった棚に料理本を移動し、柱の三面を新着図書コーナーとしました！それに伴い、大きな本は中央の柱の四面目（受付カウンターの正面）へと移動となりました。

料理本が探しやすくなりましたので、皆さんどうぞご利用ください。



アーニス分館 イベント

おりがみで **クリスマス フォトフレーム** をつくろう！

日時 令和2年 11月28日（土） 2回開催

① 11時～12時 ② 14時～15時

場所 アーニス2階レンタルスペース

定員 各回5組（先着順）



★今回はサンタとツリーを作ります♪

11月6日（金）10時より受付を開始します。

お電話又はアーニス分館のカウンターでお申し込みください。 電話 0143(81)2182

「図書館ホームページ改造」

登別市立図書館市民活動サポーター 高森 繁美

図書館支援の一環として、今年から取り組んできた登別市立図書館ホームページのリニューアル準備作業が終わり、10月2日、無事全面更新することができました。ページのレイアウトや見せるテクニックでは、その世界のプロ並みとはいきません。お気づきの点があれば、図書館にご一報ください。

インターネットの世界はパソコンからスマートフォン需要へと比重が移りつつあるようです。そこで、今回の改造では、約10年前に登場したレスポンシブ・ウェブ・デザインという技術を使い、パソコンやスマートフォンなど異なる画面サイズに応じてページレイアウトを切り替えるサイト構造にしました。ホームページビルダーといった制作用ソフトを使わず、HTMLファイルとエディターで“じか書き”しているため、今後、定期的に更新作業に当たる館長はじめ、職員の方々には、スタイルシートやjQueryといった知識が必要になりますが、為せば成る一で大丈夫でしょう。

昨年、図書館が市民活動サポーターを募集した際、手を挙げたのは、3階「郷土資料室」にある地元の関連資料をインターネットでも紹介したいとの思いからでした。置かれている冊子や資料は地元や近隣、道内外の市町村史をはじめ、研究会誌や歴史資料、個人の刊行物や行政関連書籍など多種多様ですが、原則館内閲覧ということもあり、ここを目的とする来館者以外、目に触れる機会は少ないと思われます。

しかし、改めて所蔵リストを調べると、これは、と唸る資料が結構多いものです。一例を挙げると、佐藤三次郎が昭和十一年暮れに記した『北海道幌別漁村生活誌』。これは、渋沢敬三が主宰したアチック・ミュージアム彙報第十九集として全国に紹介されました。

「採集に當つては、一々手紙を以て知里兄の指揮を仰いだが・・・」と冒頭の「自序」で吐露しているように、まとめ上げるまでには知里真志保や金田一京助らの督励や助力を受けた労作です。これも、ホームページのリニューアルとともに新設した「市民活動サポーターがおすすめる郷土資料」の1冊に加える予定です。

こうした資料をテキスト・データにするべく、1行ずつ目で追いながらキーボードをたたく。地域の歴史を頭に刻み込む、我流勉強術でもあります。





和 心をひとつに

皆さん、生活スタイルが変わってから半年以上過ぎましたね。

私は日常マスクをする事に慣れていたので、マスクに関しては余り抵抗が有りませんでした。

でも受付やレジ前に透明なシートが登場した時には、コミュニケーションが取れず、頭では「人との距離をとる」と分かっているけど、少し大げさですが心まで閉ざされた様な感覚になり、とても嫌でした。

お客様からの質問もなかなか聞き取れず何度も聞き返したりで、大変ご迷惑をお掛けして申し訳なく思っていました。

段々と気持ちが暗くなっていったある日「進化の中で生き残るのは、一番強い者でもなく、一番頭が良い者でもなく、一番適応力がある者」と山中教授がダーウィンの言葉を言っていたよ！とある方が教えて下さいました。

なるほど！元の生活に戻る事は難しいと言われている今、早くコロナウィルスが終息する事を願いながら、この状況の中で工夫し、いかに今のベストを尽くすか！そこが大切なんだと改めて思いました！

アーニス分館では、何時もスタッフ間でやっていた事ですが「この図書館をもっと良くするにはどうしたら良いか！？」一人一人が気付いた事やアイデアを話し合う事。

スタッフ全員が揃う事が無い為、その分良く連携を取らなければなりません。

勤務時間内によく話し合うので、利用者の方には【賑やか】と感じる事があるかも知れません（ごめんなさいm(__)m)

私は、この話合いに自分の意見を言える事がとても嬉しく思います。

元々人前で話す事が苦手な私は、人と異なる意見を持っていても「相手が気分を悪くするのではないか？」と考え発言できませんでした。

アーニス分館のスタッフは「仕事なんだから発言しても良いんだ！」と思わせてくれるそんな人達です。

図書館員としてはまだまだ勉強不足ですが、この状況下の中、そんなスタッフと一緒に話し合いながら、喜んだり悩んだりして、今できるベストを尽くして行きたいと思います。

人との距離は保ちながら、心は密に！

今までも…

そしてこれからも…





わたしのおすすめ本

「HSP」で「ひきこもり」だけど私は元気です。

かほり著／武田 友紀監修／ソシム発行



最近よく、「HSP」という言葉を耳にしませんか。

テレビでも特集がくまれ、自分はHSPだと公表する芸能人が増えてきました。HSP（ハイリー・センシティブ・パーソン）いわゆる、人一倍繊細な人という意味です。

この本の診断テストにより、自分はHSPの傾向が強いことを知りました。小学生の頃から「気が弱い・気にしすぎ」と言われ、周囲の出来事や環境の変化に過度に敏感に反応し、生活のあらゆる面で気疲れしてしまい、生きづらいと強く感じてしまいます。ですが、HSPは病気ではなく、生まれ持った「気質」だそうです。

作者の個人体験や生き方のヒントを、優しいタッチのイラストとともに描かれています。感受性豊かな人、繊細さはその人の個性であり、コントロールできれば大きな強みになる。とこの本が教えてくれました。我慢しないで心の弱さを素直に発信し、自分の考えや行動を悲観しないで「そのままでもいいんだよ」と思わせてくれました。新型コロナウイルスの影響による日々の生活の変化で、不安や恐怖を感じて疲れている人が多いのではないのでしょうか。今必要な人達にこの本が届いてほしいなと思います。



郷土資料紹介

『Asir Rera: Ainu spirits』
U i M a k i k o 著／新風舎発行



アシリ・レラとは、アイヌ語で『新しい風』という意味です。北海道二風谷で生まれ、アイヌ文化を大切にしながら、身寄りのない子供たちを何人も育て共同生活を送るアシリレラというアイヌ名を持つ山道康子さんファミリーの記録です。

「私たちは自然の一部で、自然の中で生かされている」というアイヌの精神を受け継ぎ、今を生きるアイヌ民族の世界観や、子供たちの屈託のない笑顔と『命』を感じることが出来る写真集です。祈りと感謝の生活は、今の私たちにも とても大切なことだと思いました。



新着図書案内 令和2年11月 No.1

●印は今評判の本です。(電話やメール・ホームページでも予約を受け付けています)

書名	著者	書名	著者
0 総記		● 目の見えない私がヘレン・ケラーにつづる怒りと愛をこめた一方的な手紙	ジョージナ・クリーグ
● 絶景本棚 2	本の雑誌編集部	カエサル 内戦の時代を駆けぬけた政治家	小池 和子
ネット興亡記 敗れざる者たち	杉本 貴司	365日北海道絶景の旅	いろは出版
はじめてのAI	土屋 誠司	日本史の賢問愚問	中里 裕司
中古典のすすめ	斎藤 美奈子	新選組肅清録	伊東 成郎
はじめての読書メソッド 本が苦手な子を本好きにする17の方法	有元 秀文・ 松原 ゆかり	民衆暴力 一揆・暴動・虐殺の日本近代	藤野 裕子
番号は謎	佐藤 健太郎	AIとカラー化した写真でよみがえる戦前・戦争	庭田 杏珠・ 渡邊 英徳
ミュージアムを知ろう 中高生からの美術館・博物館入門	横山 佐紀	海の上の建築革命 近代の相克が生んだ超技師の未来都市(軍艦島)	中村 享一
大人気YouTuber方式Excel & Wordの 必須スキルが見るだけで身につく本	金子 晃之	一冊でわかる中国史	岡本 隆司監修
絵本で世界を学ぼう!	吉井 潤・ 柏原 賢一	ペルシア帝国	青木 健
1 哲学・宗教		伊達政宗の素顔 筆まめ戦国大名の生涯	佐藤 憲一
六十代と七十代心と体の整え方	和田 秀樹	少女たちがみつめた長崎	渡辺 考
イヤな人間関係から抜け出す本	高品 孝之	はじめての昭和史	井上 寿一
性格とは何か より良く生きるための心理学	小塩 真司	ほっかいどうの宝物 第2集 STVラジオTONちゃんのほっかいどう大	橋本 登代子
1は赤い。そして世界は緑と青でできている。「文字に色が見える」共感覚の話 友だちってなんだろう? ひとりになる勇氣、人とつながる力	望月 菜南子	劔岳-線の記 平安時代の初登頂ミステリーに挑む	高橋 大輔
● 還暦からの底力	出口 治明	温泉やど北海道 2020	昭文社
2 歴史・地理		太平洋戦争の収支決算報告 戦費・損失・賠償から見た太平洋戦争	青山 誠
戦時下のくらし	小泉 和子監修	有職文様図鑑	八條 忠基
		3 政治・経済・社会・教育	
グローバル時代のアメリカ 冷戦時代から21世紀	古矢 旬	アイヌの祈り	堀内 昭彦写真
悪党たちの大英帝国	君塚 直隆	コータリン&サイバラの介護の絵本	神足 裕司・ 西原 理恵子

◎予約ランキング(2020年10月16日現在・()は予約人数)◎

文学(9門)

実用書(0-8門)

1	クスノキの番人 (102人)	東野 圭吾	1	ぼくはイエローでホワイトで、 ちょっとブルー (34人)	ブレイディ みかこ
	その木に祈れば、願いが叶うと言われるのはなぜか。逮捕された直井玲斗は、弁護士費用を支払ってくれた伯母から、クスノキの番人をするように命じられるが…。			優等生の「ぼく」が通い始めたのは、人種も貧富もごちゃまぜの「元・底辺中学校」。世界の縮図のような日常を、「ぼく」と著者の母は、ともに考え悩み乗り越え…。	
2	家族じまい (93人)	桜木 紫乃	2	女帝小池百合子 (10人)	石井 妙子
3	少年と犬 (90人)	馳 星周	3	亡くなった人と話しませんか (9人)	サトミ
3	流浪の月 (90人)	凧良 ゆう	3	妻のトリセツ (9人)	黒川 伊保子
5	きたきた捕物帖 (52人)	宮部 みゆき	5	カレンの台所 (8人)	滝沢 カレン

ランキング掲載の本を利用したい場合はご予約ください。

新 着 図 書 案 内 令 和 2 年 1 1 月 No.2

広報のほりべつでも新着図書の紹介をしています。

書 名	著 者	書 名	著 者
京都の風呂敷屋さんが教える一生使える！ふろしきの結び方・包み方50	山田 悦子	60歳になったら申請だけでお金がもらえる得するガイド 2020～2021年版	小泉 正典監修
● ブラック・ライヴズ・マター 黒人たちの叛乱は何を問うのか	河出書房新社	● コロナ後の世界	ジャレド・ダイヤモンドほか
国際人権入門 現場から考える	申 恵丰	ゲームの世界観がよくわかる武器と戦術事典	有坂 純
「意思決定」の科学 なぜ、それを選ぶのか	川越 敏司	名画で学ぶ経済の世界史	田中 靖浩
人口の中国史	上田 信	発達障害 僕にはイラつく理由(ワケ)がある！	かなしろにゃんこ。
男性育休の困難 取得を阻む「職場の雰囲気」	齋藤 早苗	妖しい戦国 乱世の怪談・奇談	東郷 隆
シニア六法	住田 裕子監修	● 私は真実が知りたい 夫が遺書で告発「森友」改ざんはなぜ？	赤木 雅子・ 相澤 冬樹
ルポ車上生活 駐車場の片隅で	NHKスペシャル 取材班	4 自然科学・医学	
● 幻のアフリカ納豆を追え！ そして現れた「サピエンス納豆」	高野 秀行	ぶっ飛び！科学教室 科学オタクが贈るとっておきのネタと実	ヘレン・アーニー/ スティーブ・モールド
性からよむ江戸時代	沢山 美果子	医者にがんと言われたら最初に読む本	中川 恵一
シニアの1, 2分間運動不足解消体操50	斎藤 道雄	ただ読むだけでぐんぐん目がよくなる 久保田式視力回復ドリル	久保田 明子
障害のある子が「親なき後」も幸せに暮らせる本	鹿内 幸四朗	美しい数学入門	伊藤 由佳理
韓国のデマ戦法	室谷 克実	イヌは何を考えているか 脳科学が明らかにする動物の気持ち	グレゴリー・ バーンズ
恥ずかしい人たち	中川 淳一郎	簡単手作り石けん、ハンドジェル、ハンド & マスクスプレー	生活の木
同調圧力 日本社会はなぜ息苦しいのか	鴻上 尚史・ 佐藤 直樹	人生で大事なことはみんなゴリラから 教わった	山極 寿一
やまゆり園事件	神奈川新聞取材班	コビトカバに会いたい	エクスナレッジ
精神障害者が語る恋愛と結婚とセックス 当事者・家族・支援者のお悩みQ&A	YPS横浜ピア スタッフ協会ほか	地図の博物図鑑	ベッツィ・メイソン/ グレッグ・ミラー
わたしの身体はままたらない 〈障害者のリアルに迫るゼミ〉特別講義	石田 祐貴ほか	400年生きるサメ、4万年生きる植物	大島 靖美
あなたを閉じこめる「ずるい言葉」	森山 至貴	都市で進化する生物たち	メノ・ スヒルトハウゼン
地方起業の教科書	中川 直洋	クワバカ クワガタを愛し過ぎちゃった男たち	中村 計
「大人の引きこもり」見えない息子と暮らした母親たち	臼井 美伸	ウイルスの世紀	山内 一也
香港とは何か	野嶋 剛	大切なのは咬み合わせ矯正歯科が わかる本	牛久保 順一
安倍vs. ブーチン 日口交渉はなぜ行き詰まったのか？	駒木 明義	これってホルモンのしわざだったのね 女性ホルモンと上手に付き合うコツ	松村 圭子
なぜ原爆が悪ではないのか アメリカの核意識	宮本 ゆき	統合失調症は治りますか？	池淵 恵美
寄付金・クラウドファンディングの集め方	佐藤 しもん	昆虫のとんでもない世界	丸山 宗利監修
● ブルシット・ジョブ クソどうでもいい仕事の理論	デヴィッド・ グレーバー	アートリブ入門 認知症のうつ・イライラ を改善する対話型アート鑑賞プログラム	林 容子
老後は要領 孤立しないで自立する	和田 秀樹	● 認知症でも心は豊かに生きている 認知症に なった認知症専門医長谷川和夫100の言葉	長谷川 和夫
ルポ不機嫌な老人たち	林 美保子	知っておきたい感染症 新版 新型コロナと21世紀型パンデミック	岡田 晴恵
● その名を暴け #MeTooに火をつけた ジャーナリストたちの闘い	ジョディ・カンター/ ミーガン・トゥーイー	ドキュメント感染症利権 医療を蝕む闇の構造	山岡 淳一郎
10代と語る英語教育 民間試験導入延期までの道のり	鳥飼 玖美子	ドキュメント武漢 新型コロナウイルス封 鎖都市で何が起きていたか	早川 真
イギリス海上覇権の盛衰 上・下	ポール・ケネディ	シニアの頻尿・尿もれ・便失禁	高橋 悟監修
ひとりビジネスの教科書Premium	佐藤 伝	胃がん手術後の安心ごはん	青木 照明・ 金原 桜子
Zoom & Slack & Chatwork & Dropbox & Chromeリモートデスクトップ基本&便利技	リンクアップ	今日から使える微積分 普及版 基礎から大学数学の入り口まで	大村 平

新着図書案内 令和2年11月 No.3

●印は今評判の本です。(電話やメール・ホームページでも予約を受け付けています)

書名	著者	書名	著者
4 自然科学・医学		チョコミント本	昭文社
ゲノム編集とはなにか「DNAのハサミ」クリスパーで生命科学はどう変わるのか	山本 卓	潜水士の道 五人の師匠から海の未来へ	鉄 芳松
温暖化で日本の海に何が起ころのか	山本 智之	6 産業・商業	
5 技術・工業・家事		おうちでとれたて野菜	河村 穂子
暮らしを豊かに…毎日使いたいエプロン	ブティック社	咲かせたい! 四季の宿根草で庭づくり	荻原 範雄
いちばんよくわかるソーイングの基礎 新装版	坂内 鏡子	● ニトリの働き方	似鳥 昭雄
指先が使えるかぎ針編みのミトン	アップルミンツ	北海道200年構想 (2068年)までに北海道の価値を倍化す	久保 信彦
はじめよう! ノンアルコール 6つのアプローチでつくる、飲食店のためのドリンクレシピ109	岩倉 久恵ほか	部屋で楽しむテラリウム	佐々木 浩之・ 戸津 健治
地下世界をめぐる冒険 闇に隠された人類史	ウィル・ハント	歩行者事故はなぜ起きるのか	松浦 常夫
13億人のトイレ 下から見た経済大国インド	佐藤 大介	犬連れ災害対策マニュアル	榎出版社
大人の着やせバイブル 新装版	石田 純子監修	戦争と郵便 戦後75年・手紙が語る戦争の記憶	切手の博物館
60過ぎたらコンパクトに暮らす	藤野 嘉子	7 芸術・スポーツ	
はじめてのセルフリノベ	長野 恵理	日本アニメ誕生	豊田 有恒
作って楽しい、毎日使える簡単! 手作りエコバッグ	主婦の友社	サラリーマン球団社長	清武 英利
おうちでできるヘアカット	GARDEN監修	● ちあきなおみ沈黙の理由	古賀 慎一郎
世界の宮殿廃墟	マイケル・ケリガン	並べるだけで強くなる虎丸の自選自解 好局集 史上初十代名人への軌跡	芝野 虎丸
宮脇檀の間取り大図鑑	山崎 健一	孤独ぎらいのひとり好き	田村 セツコ
電車を運転する技術	西上 いつき	雪と星座のペーパークイリング	なかたに もとこ
焼酎語辞典	金本 亨吉・ 澤田 貴幸	LILY'S CLOSET	石田 ゆり子
もふもふ毛糸で編むニット	文化出版局	つなぎ続ける心と力	宮西 尚生
パリジャンが教えるヒゲの教科書	ジャン・ アルティニャン	日本製	三浦 春馬
吉野式「空腹睡眠」ダイエット	吉野 達彦	落語キャラクター絵図	美濃部 由紀子
ラクしてエコする直裁ちかんたんECOバッグ	ブティック社	志村けん160の言葉	志村 けん
原発事故と小さな命 福島浜通りの犬・猫救済活動	吉田 美恵子	1、2、3色の色えんぴつでイラスト	ふじわら てるえ
● バズレシピ ベジ飯編	リュウジ	昭和レトロガチャ最強コレクション	ワッキー貝山
オラ! スペイン旅ごはん	ハラユキ	ヒロシのソロキャンプ 自分で見つけるキャンプの流儀	ヒロシ
干物料理帖	うすい はなこ	もっと知りたい鳥獣戯画	土屋 貴裕監修
海洋プラスチックごみ問題の真実	磯辺 篤彦	なわ跳び練習百科	齋藤 仁
下味冷凍スピードおかず	石澤 清美	ディズニー映画の世界を旅する	JTBパブリッシング
野菜たっぷり具だくさんの主役サンド150	エダジュン	鳥獣戯画の国	金子 信久
日本展望タワー大全	かねだ ひろ	大人かわいい折り紙ギフト&ペーパー雑貨	日本ペーパー アート協会
日本の乗用車図鑑 1986-1991	自動車史料 保存委員会	8 言語	
「帯」から作るバッグ	ブティック社	そのまま使える短いスピーチ・あいさつ 実例集	成美堂出版編集部

新 着 図 書 案 内 令和2年11月 No.4

広報のほりべつでも新着図書の紹介をしています。

書 名	著 者	書 名	著 者
913 日本の小説		白蟻女	赤松 利市
猿神	太田 忠司	極刑	小倉 日向
未来からの脱出	小林 泰三	名探偵のはらわた	白井 智之
降るがいい	佐々木 譲	愛しのシャロン	前川 裕
愛されなくても別に	武田 綾乃	アンダードッグス	長浦 京
隣人X	パリュスあや子	アウア・エイジ	岡本 学
恐ろしくきれいな爆弾	越智 月子	純喫茶パオーン	柳月 美智子
● アスク・ミー・ホワイ	古市 憲寿	へんぶつ侍、江戸を走る	亀泉 きょう
● 類	朝井 まかて	アルヒのシンギュラリティ	河邊 徹
● 死神の棋譜	奥泉 光	電話をしてるふり BKBショートショート小説集	バイク川崎バイク
雪月花 謎解き私小説	北村 薫	● トツ！ SAT	麻生 幾
インビジブル	坂上 泉	● スキマワラシ	恩田 陸
償いの流儀	神護 かずみ	げいさい	会田 誠
● もう、聞こえない	誉田 哲也	二百十番館によくぞ	加納 朋子
デス・レター	山田 正紀	あの日、君は何をした	まさき としか
初夏の訪問者(紅雲町珈琲屋こよみ 8)	吉永 南央	づぼらん	奥山 景布子
悪い姉	渡辺 優	Sが泣いた日 地検のS	伊兼 源太郎
幽霊終着駅(ターミナル)	赤川 次郎	9 その他の文学	
CAボーイ	宮木 あや子	村井さんちの生活	村井 理子
ハリネズミは月を見上げる	あさの あつこ	愚行の賦	四方田 犬彦
タクジョ!	小野寺 史宜	コロナ禍日記	植本 一子ほか
うるはしみにくしあなたのとまたち	澤村 伊智	心は孤独な狩人	カーソン・マッカーズ
かきあげ家族	中島 たい子	サブリーナとコリーナ	カリ・ファハルド＝アンスタイン
夢魔の牢獄	西澤 保彦	なぜ、生きているのかと考えるのが今かもしれない	辻 仁成
ぴりりと可楽!	吉森 大祐	シルバー川柳 笑いあり、しみじみあり いつでも夢を編	みやぎシルバーネット
かきから	小池 昌代	酒場詩人の美学	吉田 類
昨日星を探した言い訳	河野 裕	食べることと出すこと	頭木 弘樹
● 赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。	青柳 碧人	私捨悟入	安野 光雅
僕の神さま	芦沢 央	● 夫の後始末 続 今も一つ屋根の下で	曾野 綾子
魯肉飯(ロバブ)のさえずり	温 又柔	現想と幻実 ル＝グウィン短篇選集	アーシュラ・K. ル＝グウィン
雨の中の涙のように	遠田 潤子	● 中国・SF・革命	ケン・リュウほか
テロリストの家	中山 七里	文豪たちのずるい謝罪文	山口 謠司
口福のレシピ	原田 ひ香	奇妙な星のおかしな街で	吉田 篤弘

11月から図書消毒機を設置します

図書館で借りた本を衛生的にご利用いただけるよう、11月3日より本館1階ロビーに図書消毒機を設置します。設置する消毒機は、紫外線ランプによる殺菌と風でごみの除去や消臭を一度に行います。図書館利用者は自由に利用できますが、消毒できる本は登別市内図書館で貸し出しをした本に限られます。



ご自宅の本を持ち込んでの消毒は出来ませんのでご了承ください。
皆さまぜひご利用ください。

図書館カレンダー 令和2年(2020年) 11月

日	月	火	水	木	金	土
1	2 本館休館	3 文化の日 郷土資料講座 本館特別開館	4	5 ブックスタート 分館休館	6	7 映画会
8	9 本館休館	10	11	12 分館休館	13	14 えほんのへやのおはなし会
15	16 本館休館	17	18	19 分館休館	20	21
22	23 勤労感謝の日 本館休館	24 祝日振替 本館休館	25 ライブラリースタート おはなし会	26 分館休館	27 図書整理日 本館休館 分館休館	28 アーニス工作 おはなしほけっと
29	30 本館休館	12/1	12/2	12/3	12/4	12/5 映画会

雑誌付録抽選会(第1弾)応募受付 (12/1~12/15)
 クリスマス工作 申込受付 (12/1~12/9)

図書館施設案内

	本館 こぐま号	アーニス分館	鷺別配本所	登別配本所	温泉配本所
住所	中央町5-21-1	中央町4-11	鷺別町3-3-4	登別東町3-6-7	登別温泉町58-1
電話	85-4324	81-2182	86-8823	83-1131	84-2068
休館日	月曜日・祝日・年末年始 本館：最終金曜日 こぐま号：日曜日	木曜日 最終金曜・年末年始	年末年始のみ		なし
開館時間	10:00~18:00 (木曜のみ19:30)	10:00~20:00	9:00~18:00 (昼休みあり)	9:00~17:30 土日祝 17:00	9:00~15:00