

図書館通信



画：長田 清（登別美術協会）

豊かな時間を図書館で

令和4年
(2022年)

2



月号

第489号 (第40巻第10号)

【目次】

- | | | | |
|-----|-------------|-----|----------|
| P 1 | リサイクル市のお知らせ | P 4 | 職員コラム |
| P 2 | 月例行事とカレンダー | P 5 | 職員のおすすめ本 |
| P 3 | アーニス分館だより | P 6 | 新着図書案内 |

※今月号は紙面を縮小してお届けします。

編集・発行 登別市立図書館

URL <http://www.noboribetsu.ed.jp/~iinkai/library/>

〒059-0012 登別市中央町5丁目21-1

E-mail toshokan@city.noboribetsu.lg.jp

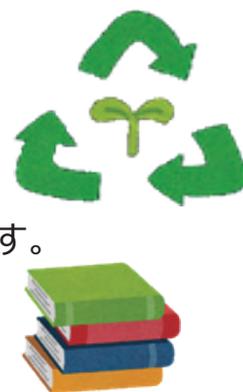
電話 (0143) 85-4324

FAX (0143) 85-4325

本と雑誌のリサイクル市

期間 2月26日(土)～4月15日(金)

場所 本館1階ロビーにて開催



保存期間が過ぎた雑誌と除籍した本を市民の方に無償で還元します。

ご自由にお持ちください。1人1日10冊までです。

お持ち帰り用の袋はご持参ください。

図書館施設案内

	本館	アーニス分館	鷺別配本所	登別配本所	こぐま号
住所	中央町5-21-1	中央町4-11	鷺別町3-3-4	登別東町3-6-7	中央町5-21-1
電話	85-4324	81-2182	86-8823	83-1131	85-4324
休館日	月曜日・祝日・年末年始 毎月最終金曜日	木曜日・年末年始 毎月最終金曜日	年末年始のみ		日曜日・月曜日・ 祝日・年末年始
開館時間	10:00～18:00 (木曜のみ19:30)	10:00～20:00	9:00～18:00 (昼休みあり)	9:00～17:30 土日祝 17:00	巡回表のとおり

映画会

※会場はどちらも図書館3階会議室です。
入場無料でどなたでもご覧いただけます！

今月は5日です！（毎月第1土曜日に開催しています）

こども映画会 「トムとジェリー」（アニメ 約40分）
10時30分～ ◎人気のシリーズから厳選したエピソードを上映します。

名画鑑賞会 「プロフェッショナル 仕事の流儀」（43分+43分）
13時30分～ ◎NHKの人気番組から「海獣医師 勝俣悦子の仕事」、
「樹木医 塚本こなみの仕事」の2作品を上映します。

おはなし会

※会場は図書館3階会議室です。
入場無料、申込は不要です。

えほんのへやのおはなしかい（絵本や紙芝居の読み聞かせ）
日時 2月12日（土） 14時より **※毎月第2土曜日**



※都合により今月の「おはなしぽけっと」は休止します。

イベント・講座

※会場は図書館3階会議室です。
入場無料、申込は不要です。

郷土文化講座「日本古来の製鉄法 たたらを学ぶ」

└ 講師 室蘭登別たたら会 石崎勝男さん

たたら吹き製鉄と登別・室蘭の製鉄の歴史について学びます。

日時 2月19日（土） 13時30分～15時

図書館カレンダー 令和4年(2022年) 2月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3 ブックスタート 分館休館	4	5 アーニス分館 デジタルおはなし会 映画会
6	7 本館休館	8	9	10 分館休館	11 建国記念の日 本館休館	12 えほんのへやの おはなし会
13	14 本館休館	15	16 ライブラリー スタート おはなし会	17 分館休館	18	19 郷土文化講座
20	21 本館休館	22	23 天皇誕生日 本館休館	24 分館休館	25 図書整理日 本館休館 分館休館	26
27	28 本館休館	3/1	3/2	3/3	3/4	3/5

アーニス分館だより

アーニス分館では

- ◆ 「今月のおすすめ」の展示を行っています。
- ◆ 「国立国会図書館デジタルコレクション」
「歴史的音源」を利用できます。
- ◆ オンライン・データベースを利用できます。
- ◆ DVDを視聴できます。
- ◆ 見やすい大活字本もあります。
- ◆ 雑誌の一最新号の夜貸しを行っています。
- ◆ **新聞コーナーでは読売新聞と室蘭民報を
ご覧いただけます。**



《イベント報告》

令和3年12月18日13時より、アーニス分館閲覧室にて初めての【デジタル分館おはなし会】を開催致しました。閲覧室内を少し暗くして、大きなスクリーンでご覧頂きました！ご自宅でご覧になるのとは、ちょっと違った雰囲気も味わって頂けたのではないかと思います。5名の方に参加頂き、楽しかった！と言って頂きました。

デジタル分館おはなし会は、毎月第一土曜日の13時からの開催予定です！



《新着雑誌のご紹介》



園芸ガイド / 主婦の友社 / 年4回



花やハーブ、野菜を育て、楽しむためのガーデニング誌。豊富な写真と実例やわかりやすい記事など、最新の植物品種情報が満載です。人気のガーデナーが季節ごとに寄せ植えや植物の飾り方を提案し、初心者からベテランの方まで満足できる園芸誌です。

この度、雑誌コーナーに新しく仲間入りしました。お花が大好きなあなたへ、是非手に取ってご覧ください！ステキな写真と情報がいっぱいです♪

絵本というもの

私は小さな頃から絵を描いたり塗り絵をしたりすることが大好きで、私よりも塗り絵の上手い母にはコレを塗れ、アレを塗れ、そしてソレも塗れ、ついでにコレも塗れ、と注文をつけながら一緒につきあわせていたため、とっても面倒くさがられていました。

そんな他力本願な私でも自分でお話を考えて絵も自分で描いて、いつか絵本を作れると良いな—と考えていた頃があり、絵本って文章も少ないし絵も派手な色を使って描けばそれなりに誰でも作れるのではないかと何とも甘い考えを持っていました。

月日は流れ、勤め先である図書館の児童室で絵本に囲まれながらお仕事をすることになり、絵本を作りたいなんて考えていた自分の思い込みが、どれだけ浅はかだったかを思い知ることになりました。

おすすめの絵本やレファレンスのための知識として日常的に絵本を読んでいると、絵本作家さんの芸術性と想像力、そして物語に込めた想いに感動を覚えることも多くて、お仕事として絵本を読んでも思わずグッときてしまう瞬間があります。

大人の私ですらそうなのですから、子どもたちにはとてつもない影響力があることでしょう。

子どもの感性に対しては絶対に誤魔化しは効きませんから、作家さんはそれぞれ全身全霊を込めて絵本を作っているのです。

子どもの頃に読んだ絵本を未だに覚えていたりするのは、きっとそうした作家さんの心をしっかりと受け取って絵本を楽しめた結果なのかも知れません。

本当に素敵な絵本ばかりで、大人になってからもこうして絵本が読めて幸せだと思う毎日です。絵本に親しむ機会は人それぞれですが、子どもさんのためだけではなく大人の方もぜひ児童室へ借りにおとずれてみてください。

それから、登別市立図書館には過去にいろいろな絵本作家さんや、画家・写真家の方たちが来館してくださって講演会やおはなし会やワークショップを開催していただきました。あべ弘土さん、富士翔太郎さん、宮西達也さん、長野ヒデ子さん、小寺卓矢さん、真珠まりこさん、加藤休三さん、めがねおじさん、堀川真さん、松田奈那子さんなど毎年のようにお呼びしていたのですが、今は新型コロナウイルスの影響もあってなかなかお招きすることが叶わなくなっています。でも機会がありましたら、また作家さんをお呼びして皆でお迎えできれば良いなと考えております。



わたしのおすすめ本

アーニス分館担当 ばななひよこ



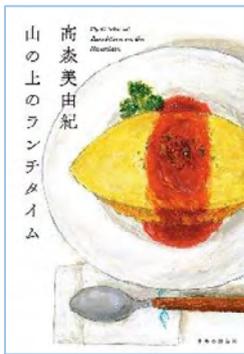
『探偵は友人ではない』 川澄浩平／著講談社／発行

『山の上のランチタイム』 高森美由紀／著 中央公論新社／発行



14歳の中学生在が登場する二つの物語のご紹介です。

一つは、冬の札幌を舞台に、部活に励む主人公と同級生たちの間に巻き起こるちょっとした謎とその顛末の物語。冬休みの頃にぎやかで、きりッとした空気の中に、謎解きにまつわるやりとりや様々な思いが細やかに伝わる短編が集まっています。



もう一つは、21歳になる主人公が務める山のふもとのレストランの物語。この店の店長さんがやたらと素敵なのですが、その甥の中学生もいい味を出しています。作中に出てくる料理も美味しそうで、まずはオリーブオイルの塩むすびが食べたいのです。

それぞれ、前編の『探偵は教室にいない』、続編の『山のふもとのブレイクタイム』が刊行されています。



デジタル分館資料紹介

『大人になったらしたい仕事』

「好き」を仕事にした35人の先輩たち』

朝日中高生新聞編集部／編 朝日学生新聞社／発行



「食べることが好き」「人と話すのが好き」など、好きなことにまつわる仕事を紹介し、その実際の仕事をしている人の声を伝えています。書籍版はシリーズで3冊刊行され、登別市では移動図書館車こぐま号で所蔵しています。デジタル分館では最初の1冊目を読むことができます。

新 着 図 書 案 内 令 和 4 年 2 月 No.1

●印は今評判の本です。(電話やメール・ホームページでも予約を受け付けています)

書 名	著 者	書 名	著 者
0 総記		落合陽一34歳、「老い」と向き合う	落合 陽一
胡適文選 2	胡 適	親を頼らないで生きるヒント	コイケ ジュンコ
文系研究者になる	石黒 圭	生活保護解体論	岩田 正美
1 哲学・宗教		認知症の人は何を考えているのか？	渡辺 哲弘
あなたがあなたであることの科学	デイヴィッド・J. リンデン	ふすまのむこうがわ	芦沢 茂喜
ハブられても生き残るための深層心理学	きたやま おさむ	● ヤングケアラー	毎日新聞取材班
● 親孝行の日本史	勝又 基	不登校、頼ってみるのもいいものだ	小林 高子
60歳からの教科書	藤原 和博	学校史に見る日本	五味 文彦
「イヤな気持ち」を消す技術	苫米地 英人	社会福祉学部 中高生のための学部選びガイド	元木 裕
四国辺土	上原 善広	ろうと手話	吉開 章
2 歴史・地理		思春期の子の育て方	諸富 祥彦
● 人間晩年図巻 2004-07年	関川 夏央	● 世界のティータイムの歴史	ヘレン・サベリ
偉人しくじり図鑑	河合 敦	町田忍の縁起物のひみつ	町田 忍文
人名の世界地図	21世紀研究会	妖しい忍者	東郷 隆
最後の角川春樹	伊藤 彰彦	モンスターにされた生き物たち	稲垣 栄洋
● 枯れてこそ美しく	戸田 奈津子 村瀬 実恵子	戦略思想史入門	西田 陽一
ニュージーランド アーダーン首相	マデリン・ チャップマン	ウイグル大虐殺からの生還	グルバハール・ハイティ ワジ / ロゼン・モルガ
● 挑戦	山中 伸弥 藤井 聡太	職務質問	古野 まほろ
● 死ぬまで、働く。97歳・現役看護師の 「仕事がある限り働き続ける」生き方	池田 きぬ	弁護士になるには	飯島 一孝
戦国武将を癒やした温泉	上永 哲矢	お金の日本史 近現代編	井沢 元彦
日本の海の絶景100	昭文社	4 自然科学・医学	
北条氏の時代	本郷 和人	● 寄生生物の果てしなき進化	トウオマス・ アイヴェロ
ホームレス女子大生川を下る inミシシッピ川	佐藤 ジョアナ玲子	発達障害という才能	岩波 明
史書を旅する	読売新聞文化部	腸活にいいこと超大全	小林 弘幸
復原模型で見る日本の歴史	五味 文彦監修	お父さん、お母さんが知っておきたい ダニとアレルギーの話	高岡 正敏
関所で読みとく日本史	河合 敦	起立性調節障害<OD>	田中 大介監修
データサイエンスが解く邪馬台国	安本 美典	「トイレが近い」人のお助けBOOK	関口 由紀監修
3 政治・経済・社会・教育		鼻スッキリで夜ぐっすり	高島 雅之
ハラスメント言いかえ事典	山藤 祐子監修	満州開拓団と満州開拓医	泉 孝英
ルポ中高年ひきこもり	NHKスペシャル 取材班	バイバイなんとなく不調 パワーアップレシピ	『からだにいいこと』 編集部監修
言葉を失ったあとで	信田 さよ子 上間 陽子	年をとったら食べなさい	佐々木 淳
男子という闇	エマ・ブラウン	相対性理論	深澤 伊吹
間違いだらけの老人ホーム選び	小嶋 勝利	暗記しないで化学入門	平山 令明

新 着 図 書 案 内 令和4年2月 No.2

広報のほりべつでも新着図書の紹介をしています。

書 名	著 者	書 名	著 者
元素の世界	若林 文高監修	北前船の近代史 2訂増補版	中西 聡
日本の降雪	村上 正隆	全国バス駅巡り	渡邊 喜治
5 技術・工業・家事		最終列車	原 武史
基本からわかる男の料理術	辻調理師専門学校 料理監修	鉄道旅のトラブル対処術	松本 典久
どんなずぼらさんでも 1週間の夜ごはんが作れる本	mako	7 芸術・スポーツ	
いつもの料理を感動レベルにおいしくした のは、たった1つのコツでした。	クキパパ	ニッポンの音楽批評150年◆100冊	栗原 裕一郎 大谷 能生
名もなき平日鍋100	オレンジページ	崑ちゃん90歳今が一番、健康です！	大村 崑
レパートリーは少なくてもいい	倉橋 利江	プレイバックNHK大河ドラマ	NHK出版
二つ星フレンチ元料理長が教える おうち格上げレシピ	城二郎	テレビドラマの間取り	立東舎
こうして私は料理が得意になってしまった	有賀 薫	アニメ業界で働く	小杉 真紀ほか
免疫力が上がる2品献立	浜内 千波	我が家は前からソーシャル・ディスタンス	綾小路 きみまろ
おすし	松田 美智子	● 談志の日記1953 17歳の青春	立川 談志
ペク先生のやみつき韓国ごはん	ペク ジョンウオン	生きるために、捨ててみた。	だいた ひかる
はじめてでも美味しく作れるロシア料理	ヴィタリ・ ユシュマノフ	バックカントリースキー&スノーボード	藤川 健監修
そそる！うち中華	今井 亮	柳宗悦 民藝美しさをもとめて	日本民藝館監修
● 肝を喰う	小泉 武夫	8 言語	
● 冷やしとひと塩で魚はグツとうまくなる	前田 尚毅	● 日本語の大疑問	国立国語研究所
ホームベーカリーで作る プレミアム食パンとハイブリッド食パン	高橋 雅子	白川静さんに学ぶ漢字がわかる コロナ時代の二字熟語	小山 鉄郎
小さなサクサクタルト	キュームタルト	バッチリ身につく英語の学び方	倉林 秀男
明治エッセルスーパーカップで革命おやつ	松本 奈奈	913 日本の小説	
教養としての食べ方	松井 千恵美	夜叉の都	伊東 潤
やみつき掃除術	お掃除職人 きよきよ	采女の怨霊	高田 崇史
「ちゃんとしなきゃ！」をやめたら二度と散らから ない部屋になりました 家族の悩みも解決編	なぎまゆ	闘資	浜口 倫太郎
私たちはいつまで危険な場所に 住み続けるのか	木村 駿	ヴァーチャル霊能者K	西馬 舜人
日本の城語辞典	萩原 さちこ	新しい星	彩瀬 まる
すごい平屋	エクスマレッジ	ロミオとジュリエットと三人の魔女	門井 慶喜
正しく怖がるフィッシング詐欺	大角 祐介	黄金の刻(とき) 小説 服部 金太郎	榆 周平
衣食住を彩る水引レシピ	田中 杏奈	風呼ぶ狐	天堂 晋助
焼き煮込み	堤 人美	● フェイクフィクション	誉田 哲也
6 産業・商業		● 雪見酒	佐伯 泰英
● まるありがとう	養老 孟司	● 能面鬼	五十嵐 貴久
北海道ワンちゃんと泊まる こだわりの宿厳選ベストガイド	カルチャーランド	一ノ瀬ユウナが浮いている	乙一
フォアグラの歴史	ノーマン・コルパス	● 残月記	小田 雅久仁

新着図書案内 令和4年2月 No.3

●印は今評判の本です。(電話やメール・ホームページでも予約を受け付けています)

書名	著者	書名	著者
913 日本の小説		9 その他の文学	
滅私	羽田 圭介	神様の友達の友達の友達はぼく	最果 タヒ
やまのめの六人	原 浩	ひとまず上出来	ジェーン・スー
マンモスの抜け殻	相場 英雄	ふむ、私は順調に老化している	中山 千夏
答えは風のなか	重松 清	人間の懊悩	高橋 三千綱
四十過ぎたら出世が仕事	本城 雅人	ステキな奥さんぬははっ 4	伊藤 理佐
赫衣の間	三津田 信三	10年間飲みかけの午後の紅茶に別れを告げたい	岡田 悠
長野電鉄殺人事件	西村 京太郎	にっこり、洋食	江國 香織ほか
付添い屋・六平太 15	金子 成人	まさかの日々	中野 翠
● 満月珈琲店の星詠み 3	望月 麻衣	● 田辺聖子十八歳の日の記録	田辺 聖子
● 李王家の縁談	林 真理子	少女たちの戦争	中央公論新社
原罪 キツネ目は生きていた	山本 音也	救命センター カンファレンス・ノート	浜辺 祐一
リズム・ママ・キル	北原 真理	愉快的病人たち	『日刊ゲンダイ』 医療取材班
R. I. P.	久坂部 羊	● ママがもうこの世界にいなくても	遠藤 和
● 絞め殺しの樹	河崎 秋子	円 劉慈欣短篇集	劉 慈欣
● チングス紀 12 不羈	北方 謙三	ハムネット	マギー・ オファーレル
山亭ミアキス	古内 一絵	● ぼくはテクノロジーを使わずに 生きることにした	マーク・ボイル
11の秘密	大崎 梢ほか	打ちのめされた心は	フランソワーズ・ サガン
大鞠家殺人事件	芦辺 拓	● ケルト人の夢	マリオ・ バルガス＝リョサ
チグリジアの雨	小林 由香	弓を引く人	パウロ・コエーリョ
戦神の裔(すえ)	矢野 隆	世界文学の名作を「最短」で読む	栩木 伸明
● 黄金旅程	馳 星周	三十代の初体験	羽田 圭介
● ミチクサ先生 上・下	伊集院 静	● 愛子の格言	佐藤 愛子

新着図書紹介

「人の研究を笑うな カイチュウ博士81年の人生訓」

藤田 紘一郎／著

寄生虫が感染症予防に役立っていることを証明するため、自分の腸でサナダムシを育てる。海外出張のお土産はカバンいっぱいのウンコ。人も寄生虫も「地球のパラサイト」にすぎない。腸内細菌研究・感染症・免疫学の第一人者である藤田紘一郎の涙と爆笑の一代記。



「ルーティーンズ」

長嶋 有／著

作家と漫画家夫婦と2歳の娘がおくる、コロナ下のかげがえのない日常。緊急事態宣言で保育園が休園になるなど、あらゆるものが静止したコロナ下でも、娘の成長は止まらない。家族は非常時の日常を歩き始める。

