

# 図書館 通信



画：長田 清（登別美術協会）

豊かな時間を図書館で

令和5年  
(2023年)

3



月号

第502号(第41巻第12号)

## 【目次】

- |                 |                              |
|-----------------|------------------------------|
| P1 登別配本所移転のお知らせ | P6 職員コラム                     |
| P2 行事と展示のお知らせ   | P7 職員のおすすめ本                  |
| P3 事業告知とご寄付の報告  | P8 新着図書案内                    |
| P4 アーニス分館だより    | P12 カレンダーとお知らせ、<br>図書館施設のご案内 |
| P5 市民のひろば       |                              |

編集・発行 登別市立図書館  
〒059-0012 登別市中央町5丁目21-1  
電話(0143)85-4324 FAX(0143)85-4325

URL <http://www.noboribetsu.ed.jp/~iinkai/library/>  
E-mail [toshokan@city.noboribetsu.lg.jp](mailto:toshokan@city.noboribetsu.lg.jp)

## 登別配本所がヌプルに移転します

登別婦人センターが令和5年2月28日をもって廃止されることに伴い、同センター内に設置している登別配本所は令和5年3月1日に開館する『登別市観光交流センター ヌプル』内に移転します。

移転後は、平日と土日・祝日で配本所の窓口が変わります。

【平日】登別支所

【土日・祝日】サービスカウンター となります。

土日祝日は、指定管理者である登別観光コンベンション協会が窓口となります。

貸出手続きをする場合は利用者カードを必ずお持ちください。カードを忘れた場合は予約本の受け取りを含めて貸出利用ができませんので、ご注意ください。

返却については利用者カードは不要です。

なお、移転後の所在地および休館日、電話番号や開館時間などは次のとおりです。

### 登別配本所

所在地 登別市登別港町1丁目4番地9

休館日 年末年始のみ

電話番号 0143-83-1131 (平日・登別支所)

0143-50-6602 (土日祝・登別観光コンベンション協会)

開館時間 9:00~17:30



ヌプル

## 映画会

※会場は図書館3階会議室です。  
入場無料、申込は不要です。

### 今月は4日です！（毎月第1土曜日に開催）

こども映画会  
10時30分～

「まんが世界昔ばなし おおかみと7ひきのこやぎ ほか」  
◎みんなが良く知る昔ばなしのアニメを上映します（約30分）  
※来月は「ふるさと再生 日本の昔ばなし」から花さか爺さんほかを上映します。

名画鑑賞会  
13時30分～

「映画 深夜食堂」(邦画 119分)  
◎深夜営業の「めしや」。懐かしい味と居心地の良さを求めて…。  
※来月は映画「続・深夜食堂」を上映します。

## おはなし会

※会場は①アーニス分館  
②③図書館1階えほんのへや です。  
入場無料、申込は不要です。

①デジタル分館おはなし会（電子絵本や電子紙芝居の読み聞かせ）  
日時 3月5日（日） 14時より **※毎月第1日曜日**

②えほんのへやのおはなし会（絵本や紙芝居の読み聞かせ）  
日時 3月11日（土） 14時より **※毎月第2土曜日**

②おはなしぽけっと（絵本や紙芝居の読み聞かせ、エプロンシアター）  
日時 3月25日（土） 13時30分より **※毎月第4土曜日**



## イベント・講座

※会場は①図書館3階会議室  
②アーニス分館 です。  
入場無料、申込は不要です。

①郷土文化講座「日本古来の製鉄法 たたらを学ぶ」 **※定員15名(先着順)**

たたら吹き製鉄と登別・室蘭の製鉄の歴史について学びます。

日時 3月18日（土） 13時30分～15時（予定）

講師 室蘭登別たたら会 石崎 勝男 氏

②アーニス分館 季節の読み聞かせ

春にちなんだ季節の絵本の読み聞かせを行います。

日時 3月26日（日） 14時より

## 事業のお知らせ

### 本と雑誌のリサイクル市

本館所蔵の保存期限が過ぎた本や雑誌を市民の方へ差し上げます。

なお、出来るだけ多くの方に提供するため 1人1日10冊までとさせていただきます。

また持ち帰り用の袋はありませんのでご持参ください。

期間 3月15日(水)~4月16日(日)



会場 本館1階ロビー



\*開催期間中、適時雑誌や本の追加を行います。

来館されてもご希望の本や雑誌が無い場合、すぐに本や雑誌の追加を行えない場合があります。

あらかじめご了承ください。

以前の本と雑誌のリサイクル市の様子



## ご寄付の報告

2月14日(火)、登別ライオンズクラブ様から図書購入費のご寄付を頂きました。

同クラブ様からは昭和44年より継続的にご寄付を賜っており、これまで1,700冊を超える図書を購入させて頂きました。

今回もご厚志に沿った資料の選定を進めて参ります。  
皆様から賜りましたご篤志に改めて御礼申し上げます。  
どうもありがとうございました。



# アーニス分館だより

## アーニス分館では

- ◆ 「今月のおすすめ」の展示を行っています。
- ◆ 「国立国会図書館デジタルコレクション」  
「歴史的音源」を利用できます。
- ◆ オンライン・データベースを利用できます。
- ◆ DVDを視聴できます。
- ◆ 見やすい大活字本があります。
- ◆ 雑誌の最新号の一夜貸しを行っています。
- ◆ 新聞コーナーでは読売新聞と室蘭民報を  
ご覧いただけます。



# お知らせ



## 1. 《雑誌の付録抽選会》のお知らせ

### 《雑誌の付録抽選会》

応募期間中、貸出利用の際にお渡しする応募用紙（貸出1回につき1枚）に必要な事項を記入の上、ご応募ください。

応募期間 **3月3日(金)～3月22日(水)**

当選発表 **4月1日(土)**

アーニス分館にて利用者番号を掲示します。

引換期間 **4月1日(土)～4月30日(日)まで**

**雑誌の付録抽選会**

アーニス分館に所蔵している雑誌の付録を利用者へ差し上げます。

**【応募期間】**  
令和5年3月3日(金)～22日(水)

※応募用紙の配布は3月3日(金)から。  
**【展示場所】アーニス分館入口横**

★ご希望の方へ、図書貸出1回につき応募用紙を1枚お渡しします。  
(本館、こども館、肥後所ご利用の方はアーニス分館で応募用紙をお渡しします。)

★応募用紙1枚につき、1付録の応募となります。  
★1人の応募者の最大当選個数は1個です。  
★応募多数の場合は抽選にて当選者を決定します。  
(図書館から当選者の電話連絡はいたしません。)

★受け渡し期限内に取りに来られない場合、当選は無効となります。  
①応募はアーニス分館のみ、当選品の受け渡しは本館かアーニス分館を選択できます。

当選者発表  
4月1日(土)  
アーニス分館  
入口に掲示

当選付録  
受け渡し期限  
4月30日(日)

登別市立図書館アーニス分館 公開合せ 011-2182

### 付録内容をちょっとだけ紹介

←スヌーピーお片付けBOX

肩掛けバッグ →



## 2. デジタル分館おはなし会

日時 **3月5日(日) 14時～14時30分**

場所 **アーニス分館閲覧室**

むかし話や、季節のおはなしを  
大きな画面でお楽しみください。

## 3. 季節の読み聞かせおはなし会

日時 **3/26(日)**

**14時～14時30分**

場所 **アーニス分館閲覧室**

大きな絵本や紙芝居などの  
おはなし会とお楽しみゲームで  
遊びましょう！！



## 郷土史に学び、伝えること

図書館市民活動サポーター 高森 繁美

## 消えた史跡の案内板

地元の郷土史研究団体が立てたという「ホロボツ会所跡」を紹介する案内板が、幌別町1丁目の設置場所から姿を消したのは、平成5年（1993）の幌別バイパス完成時とか。中央町からJR線路をまたぎバイパスに至る「ときめき橋」（西通立体交差橋）の建設工事に伴い撤去され、元に戻されないまま今日に至るといふ。

町史や市史にたびたび登場するホロボツ会所が、いつごろ開かれたのか分かりませんが、郷土史家の宮武紳一氏著「郷土史探訪・郷土史点描」を開くと、安政元年（1854）以前であることはほぼ、確かなようです。

「仙台の坂本竜馬」ともいわれる玉虫左太夫の日記によると、安政元年に建坪四十七坪だったホロボツ会所は、彼が訪れた安政四年には百四十七坪に増改築され、その奥に鍛冶屋や大工、木挽き、秋味小屋などがあつたと記されています。

町史や市史にたびたび登場する歴史的な建物だけに、見当をつけてその建立場所周辺を歩いてみましたが、痕跡は見つけられませんでした。年次計画を立て史跡看板の整備を進めておられる、教育委員会の復元作業を期待するところです。

## 「おすすめ郷土資料」コーナー



こうした地域の歴史を学べるのは、宮武氏をはじめ先人たちがのちのために、さまざまな史資料を書き残してくれたおかげです。よって、それらの“資産”をいただく一方では申しわけないので、2年前から関係資料の電子データ化を始めました。こちらの図書館ホームページに設けた「市民活動サポーターおすすめ郷土資料」コーナーがそれです。

明治2年に幌別郡支配を命じられ入植した片倉家やその家臣たちにかかわる文献をはじめ、これまでに宮武藤之助の「丈草の記」、佐藤三次郎の「北海道幌別漁村生活誌」、幌別鉦山会の「山の想い出」などをアップしました。

ほぼ月5本のペースで継続掲載している「郷土史探訪・郷土史点描」は、「東京登別げんきかい」会員の要望をきっかけに取り組み始めました。「郷土史点描」を含め計183編を紹介し終わるのは、あと2年はかかる計算になりますが、18年前の刊行物とはいえ、今も興味を引く事柄がいっぱいです。ぜひ、ご一読を。

（スマホをお持ちで「おすすめ郷土資料」に興味がある方は、掲載のQRコードから閲覧できます）。





## 「図書館と私」

図書館で働き早いもので3年が経ちました。毎日があっという間に過ぎていき、年始の挨拶をしたと思ったらすぐ年末がきて、今年も終わってしまう・・・と寂しい気分になります。(1年経つのが早い)

子供の頃に通っていた図書館ですが、今みたいにパソコンもなく、利用者さんの捜している本を見つけるのも大変だったと思います。

それなのに莫大な本の配置が頭に入っているみたいで見つけるのが早かったのを覚えています。



いざ自分が働いてみると、本の片付け・雑誌の登録・装備・他の図書館から借りた本の状態の確認・予約ランキングの入れ替え・予約本の拔出・・・私に関わっている仕事です。まだまだ仕事はあります。とても新鮮で楽しく仕事をしています。毎日発見があり図書館は魅力的で奥が深いなと思います。

児童室へ研修で12月に約1か月行きました。一般書と違い対象者が子供で絵本ばかりです。(当たり前ですね)。本の貸出・返却等手順が違うので戸惑いました。聞き間違いをしないように緊張しました。児童室で経験していたので2階に本を借りに来てくれた子にも戸惑わずに対処出来ました。(児童室の方に感謝です)

クリスマスの時期だったのでクリスマス工作の見本という事でクリスマスカードを作らせてもらいました。不器用で不安だったのですが童心にかえて楽しく作れました。

本の修理も教えてもらいました。神経を使い大変でしたが確認してもらいOKがもらえると嬉しかったです。

最近の本屋さんの数が減っています。図書館には色々なジャンルの本があるのでご利用お待ちしております。

私が好きなジャンルはホラー系の本です。松原タニシの「怖い間取り」(二見書房)三冊読みました。実際に事故物件を借り住んでどんな事が起こるのか体験する本です。どの物件も切なくなるような前の住人がどんな思いで自殺・孤独死をしたのか、考えさせられました。今は同じく松原タニシの「怖い旅」(二見書房)を読んでいます。全国の怪奇スポットに行く本です。自分では行きたくないですが、写真も載っているので楽しいです。

3階には学習が出来るスペースと辞書等もありますので学生さんのご来館もお待ちしております。





「こんな夜更けにバナナかよ」

渡辺 一史 著 / 北海道新聞社

もう、4年前になるのでしょうか？「こんな夜更けにバナナかよ 愛しき実話」ちょっと面白いタイトルの映画の告知ポスターが目にとまり、気になっていました。それから数日経ったある日、母より「やっちゃん」が主人公の映画が室蘭に来るそうよ！」と電話がありました。

「えっ、やっちゃん??だれ…?」母と話をする内に記憶が蘇って来ました。そう!このやっちゃんこそ、この本の主人公鹿野靖明さんだったので。

父の仕事の関係で、官舎暮らしをしていた私達家族の近所に引越して来たやっちゃんは、杖の力を借りながら自分の足で歩ける少年でした。私は、そんなやっちゃんがその後どんな人生を歩んできたのか知りたくなりこの本を手に取りました。

この本は、筋ジストロフィーを患う鹿野靖明さんと彼が亡くなる迄関わった沢山の介助ボランティアの人達との物語です。日常生活で自力で出来ることはほぼ無い鹿野さんの生きる道は一生親の援助を受けて暮らすか、あるいは、身体障害者施設で暮らすかほぼ二つしかない状況でしたが、彼はそのどちらでもないイバラの道へと足を踏みだします。

「自立生活」への挑戦でした。

「自分をさらけ出さないと他人の中で、生きてはいけない。出来ない事はしょうがない。出来る人にやってもらうしかない！」その言葉通り彼は、ボランティアに強い面も弱い面もさらけ出し、わがままも言うのですが、長い時間を一緒に過ごし濃密な人間関係を築いて行きます。その濃密な人間関係は、自分探しをしていたボランティアの皆さんの人生に大きな影響を与えました。

「やっちゃん頑張ったんだね！」そんな薄っぺらい言葉でこの本を鹿野靖明さんの人生を表現する事は出来ません。どうぞこの本を手に取り、皆さんに読んで頂きたいと思いました。又、著者は映画「こんな夜更けにバナナかよ 愛しき実話」で主役を務めた大泉 洋さんとTVの収録で一緒になった際、ご本人からこんな話を聞いたそうです。

「自分の子どもにどんな教育をしますか」と聞かれたら、「人に迷惑をかけないようにしなさい」とずっと言ってきた。でも、この映画を通して、それは違うんじゃないかと思うようになった。今後は「できないことは人に頼りなさい、でも人に頼られたときは、それに応えられるような人になりなさい」と言うと思うと…



デジタル分館資料紹介



筋トレ 最高の食事術 川端 理香 監修 / 榎出版社

若い頃は感じなかった筋肉の衰えを日々感じる様になり、「たんぱく質」を取り入れる為、食事に気を使う様になりました。

この本はたんぱく質がいかに重要かを知るための基礎知識、正しいたんぱく質の選び方や筋トレの為に1週間の食事メニューが紹介されています。

立ち足はだかる壁を解決する為の筋トレお悩み相談室もあり、Q&A形式でわかりやすく教えてくれます!

# 新 着 図 書 案 内 令和5年3月 No.1

●印は今評判の本です。

予約は電話やメール、ホームページでも受け付けています。

| 書 名   | 著 者              | 書 名   | 著 者                 |
|---|------------------|---|---------------------|
| <b>0 総記</b>   |                  | ジェンダーがよくわかる本  | 瀬地山 角・<br>中村 圭      |
| 社会人10年目のビジネス学び直しパフォーマンスを最大化するキーボード操作虎の巻                               | 石田 かのこ           | すぐに役立つ入門図解親子の法律問題<br>(離婚・親子関係・いじめ・事故・虐待)解決の知識             | 森 公任監修・<br>森元 みのり監修 |
| 新聞は偉そうに嘘をつく<br>(変見自在セレクション)   | 高山 正之            | 総合商社とはなにか   | 猿島 弘士               |
| わたしたち、子どもの本の応援団<br>実践に学ぶ読書支援  | 越高 令子ほか          | 現代の奴隷 身近にひそむ人身取引ビジネスの真実と私たちにできること                         | モニーク・ヴィラ            |
| 調べる技術   | 小林 昌樹            | 指と耳で見る、目と手で聞く 視覚障害・聴覚障害のある人の暮らす世界                         | 金治 直美               |
| ● 国会図書館秘伝のレファレンス・チップス<br>たくさがわ先生が教えるパソコン超入門<br>Windows 11&エクセル&ワード対応版 | たくさがわ つねあき       | だれが校則を決めるのか 民主主義と学校                                       | 内田 良・<br>山本 宏樹      |
| できるWindows11 2023年改訂2版 最新版  | 法林 岳之ほか          | ● 犬に話しかけてはいけない 内陸アラスカのマルチスピーシーズ民族誌<br>おばあちゃんは猫でテーブルを拭きながら | 近藤 祉秋               |
| <b>1 哲学・宗教</b>  |                  | このからだが平和をつくる<br>ケアから始まる変革                                 | 金井 真紀               |
| きょうだいが苦手だ ひとりで頑張ることを<br>選んでしまうあなたへ                                    | みずがき ひろみ         | 予言された世界   | 安積 遊歩               |
| 76歳。今日も良日   | 中尾 ミエ            | 死刑のある国で生きる  | 落合 信彦・<br>落合 陽一     |
| 図解仏教13宗派がよくわかる本   | 永田 美穂監修          | 消費税インボイス導入の基本と実務対応  | 宮下 洋一               |
| 言語ゲームの練習問題  | 橋爪 大三郎           | 脱・下流老人  | 安藤 祐貴・<br>霧生 拓夢     |
| 「覚える」と「わかる」<br>知の仕組みとその可能性<br>君たちが生き延びるために<br>高校生との22の対話              | 信原 幸弘            | 世界のお菓子図鑑  | 藤田 孝典               |
| <b>2 歴史・地理</b>  |                  | 地球の歩き方<br>編集室   |                     |
| ● 歴史をうがつ眼   | 松本 清張            | ウクライナ戦争   | 小泉 悠                |
| 古代ギリシア人の24時間  | フィリップ・<br>マティザック | 米国防総省・人口統計コンサルタントの<br>人類超長期予測<br>ゆるい職場<br>若者の不安の知られざる理由   | ジェニファー・<br>D. シュバ   |
| 世界が知らない日本の絶景366日  | ZEKKEI Japan     | 桜華 防衛大学校女子卒業生の戦い  | 古屋 星斗               |
| 日本史年表   | 山折 哲雄監修          | 外国語をつかって働きたい！   | 武田 頼政               |
| 日本の家紋とデザイン  | 濱田 信義            | 世襲 政治・企業・歌舞伎  | 小島 さなえ              |
| ● 国商 最後のフィクサー葛西敬之<br>バブルの王様<br>森下安道日本を操った地下金融                         | 森 功              | ● アイヌカよ！ 次世代へのメッセージ<br>迫りくる核リスク (核抑止)を解体する                | 中川 右介               |
| ● 三流シェフ   | 三國 清三            | ぼくたちクルド人 日本で生まれても、住み続けられないのはなぜ？                           | 宇梶 静江               |
| 大阪 '24  | 昭文社              | 「移民国家」としての日本 共生への展望                                       | 吉田 文彦               |
| るるぶ奄美屋久島種子島 '24   | JTBパブリッシング       | 経費で落ちる領収書・レシートがぜんぶわかる本 改訂版                                | 野村 昌二               |
| 天下人の日本史<br>信長、秀吉、家康の知略と戦略   | 本郷 和人            | 60歳を過ぎたらやっではいけない資産運用                                      | 宮島 喬                |
| 琉球・沖縄を知る図鑑  | 田名 真之監修          | ● 私だけ年を取っているみたいだ。<br>ヤングケアラーの再生日記                         | 関根 俊輔監修             |
| 氷河期の石器工房 ピリカ遺跡  | 長沼 孝・<br>寺崎 康史   | 「いい会社」はどこにある？   | 西崎 努                |
| 今がわかる時代がわかる世界地図<br>2023年版   | 成美堂出版編集部         | <b>4 自然科学・医学</b>  |                     |
| 今がわかる時代がわかる日本地図<br>2023年版   |                  | ● 宇宙の図鑑 太陽系の最新像・ブラックホール・重力波…宇宙138億光年の謎に迫る                 | 沼澤 茂美・<br>脇屋 奈々代    |
| インド文化読本   | 小磯 千尋・<br>小松 久恵  | とことんエナガ、シマエナガ   | BIRDER編集部           |
| 京都不案内   | 森 まゆみ            | 読むだけで心と体が元気になっちゃう<br>漢方養生の本                               | ロン毛メガネ              |
| <b>3 政治・経済・社会・教育</b>  |                  | はまると深い！数学クイズ  | 横山 明日希              |

# 新 着 図 書 案 内 令和5年3月 No.2

広報のほりべつでも新着図書の紹介をしています。

| 書 名   | 著 者                  | 書 名  | 著 者                |
|---|----------------------|--|--------------------|
| 100歳足腰のつくり方   | 笹原 健太郎               | 60代からのひとり分たんぱく質鍋<br>黄金の栄養バランス30品                 | 村上 祥子              |
| 平日おひるごはん  | おひるごはん研究会            | おいしく痩せるオートミールのお菓子                                | おかしな実験室の<br>テツコ    |
| プロの履歴書からわかる生きものの仕事                                  | 松橋 利光                | neige+猪俣友紀の端ぎれ&布耳で作る<br>バッグと小物                   | 猪俣 友紀              |
| もの忘れしなくなる！脳の使い方事典                                   | 加藤 俊徳                | はじめての、やさしいお菓子                                    | 長田 佳子              |
| 今すぐそのマクラを捨ててください                                    | 井上 剛志                | ● 志麻さんのベストおかず 料理のきほん<br>編                        | タサン志麻              |
| ● 地球外生命を探る  | 松井 孝典                | 城郭研究家の全国ぶらり城めぐり                                  | 中井 均               |
| 新種発見！ 見つけて、調べて、名付ける方法                               | 馬場 友希・<br>福田 宏       | 簡単！すぐ作れる！失敗しない！小麦粉不使用の<br>グルテンフリーのお菓子の世界へようこそ    | yukap              |
| 公衆衛生の倫理学<br>国家は健康にどこまで介入すべきか                        | 玉手 慎太郎               | ドーナツの旅   | 溝呂木 一美             |
| 千葉大学医学部附属病院が教える毎日おいしいコ<br>レステロール・中性脂肪対策レシピ320 最新改訂版 | 横手 幸太郎監修・<br>野本 尚子監修 | すぐできる！フリージング離乳食                                  | 牧野 直子              |
| 世界金玉考   | 西川 清史                | ● 日本の家庭料理とレシピの一〇〇年                               | 平凡社                |
| ● すごい自力整体   | 矢上 真理恵               | すこやかなほうへ<br>今とこれからの暮らし方                          | 小川 奈緒              |
| 1日1杯血液のおそうじスープ 中性脂肪<br>減×高血圧改善×動脈硬化予防               | 栗原 毅                 | ホットケーキミックスの絶品おやつ                                 | ムラヨシ マサユ<br>キ      |
| 隣の聞き取れないひと<br>APD/LiDをめぐる聴き取りの記録                    | 五十嵐 大                | 北海道のワイナリー50<br>つくり手たちを訪ねて                        | 阿部 さおり・<br>阿部 眞久   |
| これからのヘルスリテラシー<br>健康を決める力                            | 中山 和弘                | 一生使える！味つけ大事典 マンネリ解消！                             | 川上 文代              |
| なぜ理系に女性が少ないのか                                       | 横山 広美                | ● ジジイの台所   | 沢野 ひとし             |
| 環境DNA入門 ただよう遺伝子は何を語るか                               | 源 利文                 | 豆腐、豆乳、豆乳ヨーグルトのおやつ                                | 今井 ようこ             |
| 有職植物図鑑  | 八條 忠基                | <b>6 産業・商業</b>                                   |                    |
| イノチノウチガワ<br>X線写真で見る生き物の世界                           | アリー・ファン・<br>ト・リート    | らくらく安全運転BOOK                                     | スタジオタック<br>クリエイティブ |
| ノドレ いつまでも美味しく食べたい人のムセ<br>と肺炎知らずのノドの筋トレ5秒メソッド        | 西尾 正輝                | 誰が農業を殺すのか  | 窪田 新之助・<br>山口 亮子   |
| <b>5 技術・工業・家事</b>                                   |                      | ルポ食が壊れる  | 堤 未果               |
| ぜんぶ絵でわかる 3 鉄骨造                                      | エクスナレッジ              | 大地の五億年 せめぎあう土と生き物た<br>ち                          | 藤井 一至              |
| いますぐ食べたい！冷凍食品の本<br>レシピつき                            | 西川 剛史                | シニア犬のためのドッグマッサージ健康<br>サポートBOOK                   | 山田 りこ監修            |
| hibi hibi365日の暮らしメモ<br>every day is a good day      | asako                | 「価格上昇」時代のマーケティング                                 | 小阪 裕司              |
| ビギナーさんでも大丈夫！手作りの通園<br>通学グッズ                         | ブティック社               | TVガイドThe COVERS 2002-2022<br>創刊60周年記念出版・TVガイド表紙集 | 東京ニュース通信社          |
| 余った毛糸で何つくる？<br>かぎ針編みのかわいいアイデアレシピ                    |                      | 地図でスツと頭に入る世界の三大穀物                                | 宮路 秀作監修            |
| かぎ針と棒針で編む帽子 太い毛糸でス<br>イスイ編めるチャンキーニット                | 風工房ほか                | 人もペットも気をつけたい園芸有毒植物<br>図鑑 増補改訂版                   | 土橋 豊               |
| 藤井恵さんの更年期ごはん  | 藤井 恵                 | ● 君のいた時間 大人の流儀Special                            | 伊集院 静              |
| 世界一簡単なしらないレシピ 元シェフが教<br>える、プロのこっそり手抜き術              | ひろち                  | ルポ脱法マルチ  | 小鍛冶 孝志             |
| 仕込み5分でフレンチも和食も！                                     | 野口 真紀                | 港で働く   | 鎌田 浩章              |
| 片づけをプロジェクト管理してみたら<br>汚部屋が生まれ変わった                    | 藤原 華                 | スマホまねるだけ講座 最新版                                   | 岡嶋 裕史              |
| 和室礼讃 「ふるまい」の空間学                                     | 松村 秀一ほか              | 稀食満面<br>そこにしかない「食の可能性」を巡る旅                       | 川内 イオ              |
| 世界一わかりやすい腕時計のしくみ                                    | 高木 教雄                | 農家はもっと減っている<br>農業の「常識」はウソだらけ                     | 久松 達央              |
| 全201カ国&地域おうちで作れる世界の<br>おやつ                          | 本山 尚義                | ● JAL裁判 日航123便墜落事件                               | 青山 透子              |

# 新 着 図 書 案 内 令和5年3月 No.3

●印は今評判の本です。

予約は電話やメール、ホームページでも受け付けています。

| 書 名                          | 著 者                 | 書 名                           | 著 者      |
|------------------------------|---------------------|-------------------------------|----------|
| <b>7 芸術・スポーツ</b>             |                     | 名探偵外来 泌尿器科医の事件簿               | 似鳥 鶏     |
| ホントのコイズミさん YOUTH             | 小泉 今日子ほか            | 食われる国                         | 萩 耿介     |
| ゼロから分かる！知れば知るほど、<br>面白いジャズ入門 | 後藤 雅洋監修             | たった二分の楽園 浅生鴨短篇小説集             | 浅生 鴨     |
| 消しゴムはんこのアイデアと技法              | 江口 春畝               | 警視庁アウトサイダー The second<br>act2 | 加藤 実秋    |
| 超絶技巧の西洋美術史                   | 池上 英洋・<br>青野 尚子     | 夢の終幕(ボーダーズ 2)                 | 堂場 瞬一    |
| ●更に、古くて素敵なクラシック・レコードたち       | 村上 春樹               | 風の値段                          |          |
| 木下恵介とその兄弟たち                  | 木下 忍                | 十津川警部と七枚の切符                   | 西村 京太郎   |
| 伝説の名馬図鑑                      | 江面 弘也監修             | 短編宝箱                          | 集英社文庫編集部 |
| 70歳からの椅子筋トレ                  | 枝光 聖人               | ●ワンダーランド急行                    | 荻原 浩     |
| ●日々臆測                        | ヨシタケ シンスケ           | 江戸一新                          | 門井 慶喜    |
| 山の今昔物語                       | 工藤 隆雄               | 戦国十二刻 女人阿修羅                   | 木下 昌輝    |
| 脳活性あやとり                      | 有木 昭久               | 彼女のことを知っている                   | 黒川 創     |
| 平櫛田中回顧談                      | 平櫛 田中               | #140字小説「1話30秒」の意味が分かる         | 方丈 海     |
| 笑い神 M-1、その純情と狂気              | 中村 計                | 奸計の遁走曲                        | 日本推理作家協会 |
| 名曲喫茶探訪 音楽と出会う場所へ             | Webマガジン<br>「ONTOMO」 | 南海ちゃんの新しいお仕事<br>階段落ち人生        | 新井 素子    |
| <b>8 言語</b>                  |                     | 一睡の夢 家康と淀殿                    | 伊東 潤     |
| 国会話法の正体<br>政界に巣くう怪しいレトリック    | 藤井 青銅               | タイム・オブ・デス、デート・オブ・バース          | 窪 美澄     |
| 北のモノ・コト・ヒト<br>ことばと博物館の出会い    | 津曲 敏郎               | 恩送り 泥濘の十手                     | 麻宮 好     |
| ●四季を感じる毎朝音読                  | 寺田 理恵子              | 兜町の男 清水一行と日本経済の80年            | 黒木 亮     |
| 読解力をきたえる英語名文30               | 行方 昭夫               | ●樹林の罟 道警・大通警察署<br>(道警シリーズ 10) | 佐々木 謙    |
| <b>913 日本の小説</b>             |                     | ●踏切の幽霊                        | 高野 和明    |
| 霸王の譜                         | 橋本 長道               | 妖の絆                           | 誉田 哲也    |
| 勘定侍柳生真剣勝負 2 始動               | 上田 秀人               | ●罪の境界                         | 薬丸 岳     |
| 継ぐ者                          |                     | ここが終の住処かもね                    | 久田 恵     |
| 祝宴                           | 温 又柔                | 名探偵の生まれる夜 大正謎百景               | 青柳 碧人    |
| ●秋雨物語                        | 貴志 祐介               | 家康の海                          | 植松 三十里   |
| 芦屋山手お道具迎賓館                   | 高殿 円                | 鎌倉駅徒歩8分、空室あり                  | 越智 月子    |
| タスキメシ-五輪-                    | 額賀 滯                | 姉川忠義(北近江合戦心得 1)               | 井原 忠政    |
| 君の教室が永遠の眠りにつくまで              | 鶴野 莉紗               | ●白い闇の獣                        | 伊岡 瞬     |
| フラッパー                        | 松尾 諭                | 友よ                            | 赤神 諒     |
| 黒バイ捜査隊 巡査部長・野路明良             | 松嶋 智左               | ●骨灰                           | 冲方 丁     |
| Sの幕引き(地検のS 3)                | 伊兼 源太郎              | 見果てぬ王道                        | 川越 宗一    |
| 遅刻する食パン少女 おとぎカンパニー           | 田丸 雅智               | ●うさぎ玉ほろほろ                     | 西條 奈加    |

# 新着図書案内 令和5年3月 No.4

広報のほりべつでも新着図書の紹介をしています。

| 書名            | 著者     | 書名                             | 著者              |
|---------------|--------|--------------------------------|-----------------|
| 影と踊る日         | 神護 かずみ | よみがえる森鷗外                       | 毎日新聞学芸部         |
| 闘え！ミス・パーフェクト  | 横関 大   | ● お墓、どうしてます？<br>キミコの巣ごもりぐるぐる日記 | 北大路 公子          |
| ユア・プレゼント      | 青山 美智子 | じゃむパンの日                        | 赤染 晶子           |
| 妖変未来記         | 東郷 隆   | 高橋源一郎の飛ぶ教室 はじまりのことば            | 高橋 源一郎          |
| ● チングス紀 15 子午 | 北方 謙三  | 90歳の人間力                        | 外山 滋比古          |
| ● 水本の小説       | 北村 薫   | ● 失踪願望。コロナふらふら格闘編              | 椎名 誠            |
| ゴッホの犬と耳とひまわり  | 長野 まゆみ | 惑う星                            | リチャード・パワーズ      |
| 彼女たちのいる風景     | 水野 梓   | 私と言葉たち                         | アーシュラ・K. ル＝グウィン |
| ラーゲリより愛を込めて   | 辺見 じゅん |                                |                 |

## 9 その他の文学

|  |                 |
|--|-----------------|
| 古典モノ語り                                     | 山本 淳子           |
| 諦念後 男の老後の大問題                               | 小田嶋 隆           |
| 作家超サバイバル術！                                 | 中山 七里           |
| 冬が終わるとき                                    | 竹中 優子           |
| 笑犬楼vs. 偽伯爵                                 | 筒井 康隆・<br>蓮實 重彦 |
| 三谷幸喜のありふれた生活 17<br>未曾有の出来事                 | 三谷 幸喜           |
| 父のしおり 憧憬                                   | 石原 慎太郎          |
| 文藝春秋昭和・平成・令和傑作選<br>もう一度読みたいあの記事あのエッセイ      | 文藝春秋            |
| ● 三体0 球状閃電                                 | 劉 慈欣            |
| 赤屋敷殺人事件<br>横溝正史翻訳セレクション                    | A. A. ミルン       |
| 青いパステル画の男                                  | アントワーン・<br>ローラン |
| マイ・ペース                                     | 銀色 夏生           |
| 小説作法の奥義                                    | 阿刀田 高           |
| 絶縁   | 村田 沙耶香ほか        |
| いらねえけどありがたう いつも何かに追われ、誰かのためにへとへの私たちが救われる技術 | 村井 理子           |
| シンプルな情熱                                    | アニー・エルノー        |
| こころのねっこ「こどもの詩」55周年<br>精選集(2017～2021)       | 読売新聞生活部監修       |
| ● たるる生活                                    | 群 ようこ           |
| いつか見た青空は                                   | 中野 翠            |
| 短歌のガチャポン                                   | 穂村 弘            |
| ● 女のイイ顔 田辺聖子のエッセイ                          | 田辺 聖子           |
| おつかれ、今日の私。                                 | ジェーン・スー         |
| 遊びは勉強友だちは先生「ズッコケ三人組」の作家・那須正幹大研究            | 藤田 のぼる          |

## 予約ランキング

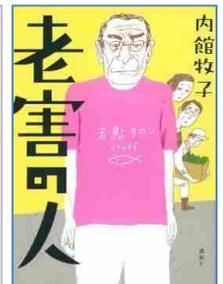
日本の小説 (913)

\* 令和5年2月10日時点

### 1位 「老害の人」

内館 牧子著 講談社/2022.10発行

双六やカルタの製作販売会社の前社長・戸山福太郎は、娘婿に社長を譲ってからも現役に固執し、同じ手柄話をくり返す。彼の仲間も老害の人ばかり。福太郎の娘・明代はある日、たまりかねて腹の中をぶちまけ…。



### 2位 「ハヤブサ消防団」

池井戸 潤著 集英社/2022.9発行

亡き父の故郷である「ハヤブサ地区」に東京から移り住んだミステリ作家の三馬太郎。地元の人々の誘いで消防団入りした太郎を、連続放火事件が待ち受けていた。のどかな集落でひそかに進行していた事件の存在とは…。



### 3位 「教誨」

柚月 裕子著 小学館/2022.11発行

登別市立図書館窓口やホームページで予約を受け付けています。

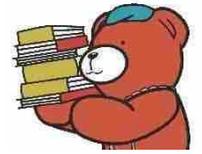


## 雑誌付録抽選会 結果発表

2月に行った雑誌付録抽選会の当選者の利用者番号発表を3月1日（水）から本館1階にて行います。当選者の方は受取場所に指定した窓口で利用者カードの提示をお願いいたします。  
 たくさんのご応募をいただき、ありがとうございました！



受け取りはお早めに！



**掲示・受け渡し期間 3月1日(水)～30日(木)**

- \* 図書館から当選結果の連絡は行いません。
- \* 上記の期間を過ぎると当選の権利が無くなりますのでご注意ください。

### 図書館カレンダー 令和5年(2023年) 3月

| 日             | 月    | 火      | 水                           | 木    | 金                          | 土        |
|---------------|------|--------|-----------------------------|------|----------------------------|----------|
|               |      |        | 1                           | 2    | 3                          | 4        |
|               |      |        |                             | 分館休館 | 付録抽選会<br>開始(分館)<br>※3/22まで | 映画会      |
| 5             | 6    | 7      | 8                           | 9    | 10                         | 11       |
| デジタル<br>おはなし会 | 本館休館 |        | ブックスタート                     | 分館休館 |                            | おはなし会    |
| 12            | 13   | 14     | 15                          | 16   | 17                         | 18       |
|               | 本館休館 |        | リサイクル市<br>開始(本館)<br>※4/16まで | 分館休館 |                            | 講演会      |
| 19            | 20   | 21春分の日 | 22                          | 23   | 24                         | 25       |
|               | 本館休館 | 本館休館   |                             | 分館休館 |                            | おはなしほけっと |
| 26            | 27   | 28     | 29                          | 30   | 31図書整理日                    | 4/1      |
| 分館<br>おはなし会   | 本館休館 |        | ライブラリー<br>スタート<br>おはなし会     | 分館休館 | 本館休館<br>分館休館               |          |

### 図書館施設案内

|      | 本館                         | アーニス分館            | 鷺別配本所                 | 登別配本所                     | こぐま号             |
|------|----------------------------|-------------------|-----------------------|---------------------------|------------------|
| 住所   | 中央町5-21-1                  | 中央町4-11           | 鷺別町3-3-4              | 登別港町1-4-9                 | 中央町5-21-1        |
| 電話   | 85-4324                    | 81-2182           | 86-8823               | 平日 83-1131<br>土日祝 50-6602 | 85-4324          |
| 休館日  | 月曜・祝日・年末年始<br>毎月最終金曜       | 木曜・年末年始<br>毎月最終金曜 | 年末年始のみ                |                           | 日曜・月曜<br>祝日・年末年始 |
| 開館時間 | 10:00~18:00<br>(木曜のみ19:30) | 10:00~20:00       | 9:00~17:30<br>(昼休みあり) | 9:00~17:30                | 巡回表のとおり          |