

図書館



通信

豊かな時間を図書館で

令和8年(2026年)

1月号

第536号(第44巻第10号)



画：長田 清（登別美術協会）

デジタル分館

QRコード



目次

- P1 お知らせ・施設のご案内 P2 行事のお知らせ・図書館カレンダー
P3 事業報告とお知らせ P4 デジタル分館の新着とお知らせ
P5 職員エッセイ P6 アーニス分館だより・職員おすすめ本
P7 今月の新着おすすめ本 P8~P12 新着図書案内

編集・発行 登別市立図書館



〒059-0012 登別市中央町5丁目21-1

電話(0143)85-4324 FAX(0143)85-4325

E-mail toshokan@city.noboribetsu.lg.jp

図書館WEBサイトQRコード



2026年 迎春

日頃より登別市立図書館をご利用いただき、
ありがとうございます。

これからもより良い図書館づくりに
職員一同努めてまいります。
本年もよろしくお願ひいたします。

1階ロビー展示「生涯 筆をもつ」

図書館通信の表紙にも掲載している、登別市立図書館の外観図を描かれた登別美術協会
顧問である長田 清氏の絵画「幌別川」の展示を行います。

貴重な機会となりますので、ぜひご覧ください。

日時 1月20日(火)12時～29日(木)17時

場所 本館1階ロビー



	本館	アーニス分館	鶴別配本所	登別配本所	こぐま号
住所	中央町5-21-1	中央町4-11	鶴別町3-3-4	登別港町1-4-9	中央町5-21-1
電話	85-4324	81-2182	86-8823	平日 83-1131 土日祝 50-6602	85-4324
休館日	月曜・祝日・年末年始 毎月最終金曜	木曜・年末年始 毎月最終金曜		年末年始のみ	日曜・月曜 祝日・年末年始
開館時間	10:00～18:00	10:00～20:00	9:00～17:30 (昼休みあり)	9:00～17:30	巡回表のとおり

映画会

1/10(土)15時
こども映画会

※会場は図書館3階会議室です。入場無料、申込は不要です。

「チップとデール」(約30分)

◎いたずら好きのシマリス達。見分けは、チップは歯が1本で、デールは2本。他にも違いを探してみると面白いかもしませんよ。

※来月は「がんばれスイミー」を上映します。



1/11(日)13時30分
アフタヌーンシアター

「綾小路きみまろ 爆笑エキサイトライブビデオ」
～中高年よ!人生はこれからだ!～(83分)

◎「あれから40年」でおなじみの爆笑ライブ。ユーモアと毒舌の軽快トークで、新年を笑いでお楽しみください

※来月は「そして父になる」を上映します。



おはなし会

※会場は①③図書館1階えほんのへや、②アーニス分館です。
入場無料、申込は不要です。

①えほんのへやのおはなしがい(絵本や紙芝居の読み聞かせ)

日時1月10日(土) 14時より ※毎月第2土曜日

②デジタル分館おはなし会(電子絵本や電子紙芝居の読み聞かし)

日時1月11日(日) 14時より → 今回は日曜日です!

③おはなしぶけっと(絵本や紙芝居の読み聞かせ、エプロンシアター)

日時1月24日(土) 11時より ※毎月第4土曜日



図書館カレンダー 令和8年(2026年) 1月

日	月	火	水	木	金	土
				1 年末年始休館 全館(1/3まで)→	2	3
4	5 本館休館日	6	7	8 分館休館日	9	10 おはなし会 こども映画会
11 アフタヌーン シアター デジタル おはなし会	12 成人の日 本館休館日	13 祝日振替 本館休館日	14	15 分館休館日	16	17
18	19 本館休館日	20	21	22 分館休館日	23	24 おはなしぶけっと
25	26 本館休館日	27	28	29 分館休館日	30 図書整理日 本館休館日 分館休館日	31



クリスマス工作

「サンタとトナカイのカスタネットをつくろう」を開催しました

2025年12月6日(土)図書館3階会議室にて、クリスマス工作を行いました。

年中から小学2年生までの児童9名(親子またはきょうだいで計7組)が参加して、色画用紙とペットボトルキャップで『サンタとトナカイのカスタネット』を作りました。

材料の確認から始まり、色画用紙を切ったり、のりで貼ったりとひとつひとつ進める中、力チャカチャと鳴らして音の具合を確認していました。

ころを綺麗に切って整えていたりと様々でしたが、最後には飾りを悩みながら貼って、二種類の素敵なカスタネットを完成させました。



「りんの会 朗読会&推し本を語ろう」が行われました



2025年12月11日(木)図書館3階会議室にて“りんの会”主催による「朗読会&推し本を語ろう」が行われました。クリスマスをテーマに選ばれた2冊の朗読と、自分が好き・おすすめしたい「推し本」の紹介を行いました。

“りんの会”による朗読会はどなたも参加自由です。興味のある方は、ぜひ次回開催時でのご参加をお待ちしています。

1階口ビー展示

「いざ！ 戦国」

豊臣秀吉や豊臣秀長をはじめとした戦国武将や、戦国時代の歴史、文化などに関する本の展示を行います。

日時 12月27日(土)～1月17日(土)

場所 本館1階口ビー



デジタル分館に新着資料 30 タイトルが入りました

2025年12月12日より、デジタル分館へ一般図書・児童図書合わせて新たに30タイトルを受け入れました。

一般図書では北海道が舞台の小説や実用書、児童図書では電子書籍でも読みやすいキャラクターやマンガで紹介する実用書などが加わりました。



デジタル分館のご案内

いつでも
どこでも

便利な
機能も

デジタル分館は登別市立図書館が運営する電子図書館です。パソコンやスマートフォン、タブレットなどのインターネット環境があれば、いつでもご利用が出来ます。図書館の休館日や、様々な理由で図書館に行くのが大変な場合などにも、ぜひご利用ください。

文字サイズの拡大や、図書によっては音声での読み上げにも対応しています。紙の本では読書が難しい方も気軽に本を読むことが出来ます。借用期限を過ぎると自動的に返却になるため、返却日を忘れる心配もありません。

登別市立図書館のデジタル分館は、登別市に在住で登別・室蘭・伊達市の図書館利用者カードをお持ちの方は、どなたでもご利用いただけます。便利なデジタル分館をぜひご利用下さい！

- ログインID:利用者カードの番号(記号不要・7桁もしくは10桁)
- ログインパスワード:利用者カード登録者の誕生日(西暦8桁)





職員エッセイ



事務担当 mimi

世界地図～よその国では～

突然ですが、皆さん世界地図を思い浮かべてみてください。はっきりと思い浮かべる方、ぼんやりと思い浮かべる方、様々だと思います。でも、一つ共通点をあげるとしたら、きっと真ん中に日本がある世界地図を思い浮かべたのではないでしょか。そうです。いつも見慣れているあの世界地図。私は、当たり前にこれが世界共通の地図だと思っていました。が、しかし…。ある時、アラスカの学校で世界地図を見た時、日本がいつもの場所にないんです。また、ある時、デンマークの学校で世界地図を見た時も、真ん中にど～んとあるのはヨーロッパで、日本は地図の右側、それもかなりの端っこでした。え！世界地図って変わるの？と私の常識がひっくり返されたことを覚えています。視点を変えて世界を見てみると、アメリカからヨーロッパは以外と近そうに見えたりと印象までもが変わってくるものです。今回エッセイを書くにあたり、私の情報が古かったらと改めて各国にいる友人達に聞いてみました。すると、デンマークで見慣れているのはヨーロッパ中心の地図。カナダとアメリカ本土にいる友人もヨーロッパ中心の地図が見慣れていて、アラスカにいる友人は、その他にもアメリカが中心の地図も見るとのこと。そういえば昔、オーストラリアの世界地図は逆さまになっていて、上に南半球があったと思い、お隣のニュージーランドの友人に聞いてみると、逆さまのはほとんど見かけないけど、自分達がなじみがあるのはヨーロッパ中心で、なおかつ端っこのニュージーランドが省略されているやつね。とジョークなんか分からぬ回答が返ってきたので聞き直してみると、本当にニュージーランドだけ載っていないことがよくあるとのこと。まさかの世界地図で省略されてしまいがちというのも今回の新たな発見でした。世界地図一つとっても、当たり前と思っていることがよその国では違うものなんですね。

余談ですが、我が家の中には大きな世界地図を飾っています。そして、その地図には、ピンク色と青色の付箋を貼っています。ピンク色は自分が行った場所。青色は家に来てくれた方の出身地。来客があると、青い付箋を貼るところから始まり、出身地の話、旅行先での面白エピソード、それから行ってみたい国の話など話題がつきません。中には、自分の国の地図と見え方が違い、混乱している方もいます。そうそう、そうだよねって逆の立場でクスッとしてしまいます。

話は少し変わりますが、私はこの時期になると、小さい頃に習った谷川俊太郎の「朝のリレー」を思い出します。「カムチャツカの若者がきりんの夢を見ているとき、メキシコの娘は朝もやの中でバスを待っている」で始まる詩で、国々の時差をリレーで表現しています。新年の挨拶が、日本から始まり、ヨーロッパ、アメリカとぐるっと回っていくと、本当に一日かけて、新年のスタートも初日の出も、次の国へとバトンを渡してリレーをしているようです。

皆さんも、今後世界地図を見る時、よその国では違う地図を見ているかもと思い出してみると面白いかもしれません。2026年も始まり、今年も我が家の中の世界地図に、新たな付箋が増えたらいいなと思っています。





アーニス分館だより



今月は第2日曜日に開催！

デジタル分館おはなし会

日時 1月11日(日)14時~(30分ほど)

場所 アーニス分館 閲覧室

今月は『天福地福』などです。

大きなスクリーンの映像をお楽しみください。



イベントのご報告

2025年11月29日に「モールでクリスマツリーをつくろう！」を開催し、8組17名の皆さんにご参加いただきました。
ありがとうございました。

今回はモールを曲げて、ツリーの枝をつくるところから始まりました。枝をいっぱい貼りつけて、幹と土台を貼り合わせたら、デコレーションです。カラフルなモールやパーツを飾り、綿の雪をつけて、かわいいツリーができあがりました。

モールの細かい作業がたくさんありましたが、みんなでがんばってください、とても楽しい時間となりました。



わたしのおすすめ本

アーニス担当 ギンタ mama

『ニッポンはじめて物語 世界初・日本初のヒット商品を生んだ開発者の熱き魂』

北辻 利寿／著 東京ニュース通信社／発行

—どんなものにもはじめの一歩がある—

日常の生活のなかで、当たり前のように存在し、使っているものの全てにはじまりの物語があります。

『これって日本初なの？！』

そんな商品の発明と開発に至ったストーリーが満載です。

- ・ウィルキンソン タンサン ・胃カメラ ・使い捨てカイロ
- ・カッターナイフ ・修正テープ ・ビニール傘 等々



先人達の商品開発に、もの造りに対する熱い思いと粘り強い工夫や心意気そして日本人ならではの細やかさが込められています。

いったいどんな物語があったのか、皆さんも覗いてみませんか？



今月のおすすめ本 ~新着図書案内から~

「戦国」

地球の歩き方歴史時代シリーズ

地球の歩き方編集室／著

地球の歩き方／発行

戦国時代の日本を感じられる旅を提案するガイドブック。

日本の城や古戦場、武将ゆかりの史跡、展示施設など、周遊プランの提案や、訪れた際に見るべきポイントを紹介する。



「ケンミンぼうやに教わる ライスペーパーレシピ」

ケンミン食品株式会社／編

世界文化社／発行

カリもち甘辛チキン、鮭とじやがいものキッシュ、お好み焼き、ハム卵サンド、カリカリ&もっちりピザ、アップルパイ…。

グルテンフリーでヘルシー！生春巻き以外にもアレンジ自在のライスペーパーレシピを紹介する。



「旅行屋さん」

日本初の旅行会社

・日本旅行と南新助」

河治 和香／著

実業之日本社／発行

日本における団体旅行(ツアー)の始まりは、汽車で行くお伊勢参りだった！



旅のお世話に生涯を賭けた、日本初の旅行会社「日本旅行」創業者・南新助の奮闘と激動の生涯を描く、旅行屋さん一代記。

「家族」

葉真中 頸／著

文藝春秋／発行

「家族って、なんだと思います？」

裸の女性が交番に駆け込み、発覚した「事件」。彼女を監禁していた「おかしな女」と夜戸瑠璃子は、自らのまわりに疑似家族を作り出し…。「尼崎連続変死事件」をモチーフとした、戦慄のクライムエンターテイメント。



デジタル分館おすすめ本

「やりたいことが見つからない君へ」

坪田 信貴／著 小学館／発行

人生の出来に才能は関係ない。

学年ビリのギャルでも慶應大学に入れたように、方法を間違わなければ、誰だって必ず成長できる。塾講師として多くの子どもたちの進路を見守ってきた著者が、やる気の出し方や、10代の過ごし方、本当の自分の見つけ方、失敗との向き合い方などを伝える。



デジタル分館はインターネット環境があれば登別市立図書館の開館状況に限らず、24時間好きなタイミングでご利用が出来ます。

詳しくはホームページをご覧いただくな、職員までお尋ねください。

新着図書案内 令和8年1月 No.1

予約は電話やメール、ホームページでも受け付けています。

【●:おすすめ本】所蔵場所 空欄:本館、車:移動図書館車、ア:アーニス分館、鷺:鷺別配本所、登:登別配本所】

所蔵	書名	著者	所蔵	書名	著者
0 総記			3 政治・経済・社会・教育		
	言語学者、生成AIを危ぶむ	川原 繁人		データでわかる東京格差	にゃんこそば
ア	セキュリティ1年生	上野 宣		民度 分極化時代の日本の民主主義	善教 将大
鷺	●学校図書館新米司書フント一記	須藤 みか		サッチャー「鉄の女」の実像	池本 大輔
	●絶望はしてません ポスト安倍時代を読む	斎藤 美奈子		参政党と神谷宗幣	古谷 経衡
車	本は人生を生き抜く最強の武器である	コ ミヨンファン		アメリカ史とレイシズム	中條 献
	街の本屋は誰に殺されているのか?	小島 俊一		地方自治全史	有馬 晋作
1 哲学・宗教			北方領土を知るための63章		
	誰にも支配されずに生きる アドラー心理学実践編	岸見 一郎		中東戦争最前線	飯山 陽
2 歴史・地理			●検事の心得 元東京地検特捜部長の回想		伊藤 鉄男
	●沈没船は知っている	デイヴィッド・ギビンズ		犯罪被害者代理人	上谷 さくら
	南回り、北回りの遭遇、列島のホモ・サピエンス 新・日本旧石器文化の成立	国武 貞克		地域戦略の考え方	宮崎 雅人
	北方防衛と開拓の魁	中村 恵子		ニッポンの移民	是川 夕
	後宮 宋から清末まで	加藤 徹		ニッポン華僑100万人時代	日本経済新聞取材班
	●中世トラベルガイド	アンソニー・ペイル	車	●職場の断捨離	やました ひでこ
	豊臣家の女たち	福田 千鶴		円ドル戦争40年秘史	河浪 武史
	昭和の道産子 日本に生まれた証もなくなった!	西里 静彦		限界労働者 格差社会にあえぐ22人の生活	増田 明利
	流離人のノート	山本 高樹		選ばない仕事選び	浅生 鴨
ア	るるぶ海外のプレミアム・リゾート100	JTB パブリッシング		老いのレッスン	内田 樹
ア	るるぶ冬の北海道 '26			AはアセクシュアルのA	川野 芽生
	●吉田類の愛する低山40 3合目	吉田 類		図解でわかる高齢者と終活	的場 隆之
	日本遠国紀行	道民の人		定年後、その後	楠木 新
ア	戦国	地球の歩き方 編集室		老いと死の流儀	池田 清彦
	仕事を頑張る人の温泉術	永井 千晴		私が出会った究極の侠たち	山平 重樹
ア	東京ホリディ花さんぽ	杉浦 さやか		オーバードーズする子どもたち	松本 俊彦
	●歩いて旅する、ひとり京都	山脇 りこ	ア	こども防犯BOOK	富川 万美
				多文化理解からはじめる外国ルーツの子ども家庭支援ハンドブック	南野 奈津子
				「休むと迷惑」という呪縛	保坂 亭

新着図書案内 令和8年1月 No.2

予約は電話やメール、ホームページでも受け付けています。

【●:おすすめ本】所蔵場所 空欄:本館、車:移動図書館車、ア:アーニス分館、鷺:鷺別配本所、登:登別配本所】

所蔵	書名	著者	所蔵	書名	著者
	辞書にないけどよく使う手話単語&フレーズ392	鈴木 隆子		5 技術・工業・家事	
登	芸舞妓の美 京の花街宮川町	小見 直人		がんばらないコンポスト生活	服部 雄一郎
4 自然科学・医学				これからの建築入門	松村 秀一
	ラマヌジャンの数学	小島 寛之		● 終のクルマ選び	温水 ひろし
	確率は悩ましい	原 啓介		● ブラッド・コバルト	シッダルタ・カラ
	宇宙暗黒時代の夜明け	島袋 隼士		電池の図鑑	臼田 昭司
	富士山噴火 その日に備える	藤井 敏嗣		予約の取れないシーフィッターが教える正しい靴の選びかた	佐藤 靖青
登	日本のきれいな鉱石図鑑	五十公野 裕也	車	シニア原型で服作りが変わる!	まるやま はるみ
	先生、カタツムリが背中の殻を修復しています!	小林 朋道	ア	着物リメイクパーフェクトBOOK	
鷺	動物たちの「増え過ぎ」と絶滅を科学する	齊藤 隆	車	いつでも着たいはおりもの	月居 良子
	脳から心が生まれる秘密	津田 一郎	車	はじめてのTセーター	毛塚 みどり
車	すっきり自力整体	矢上 真理恵	ア	手編みのティッシュカバー	朝日新聞出版
●	北海道大学病院のおいしい健康ごはん 増補改訂版	北海道大学病院栄養管理部	ア	余り毛糸の活用手帖	成美堂出版編集部
	流行精神病の時代	野田 正彰	ア	手編みのニット帽大全集	アップルミンツ
	日常動作が安心&快適に!老化防止エクササイズ	田中 喜代次 小林 光恵	鷺	ミサンガレッスンBOOK	日本ヴォーグ社
	●自閉症の僕が、今も跳びはねる理由	東田 直樹	車	くせ毛はこれであかぬけます	Yukari
鷺	●最期は一日中抱っこさせて 短い命の輝かせ方	石井 光太	鷺	週1回5分!人生が変わるミラクル習慣爪トレ	はない かなこ
	がんの不安やつらさは、どうすればラクになりますか?	高野 利実	鷺	最新医学でわかったシミ・シワの「消し方」	大塚 篤司
	スキンケアの科学	平山 令明		●ヒゲのガハクごはん帖	梅村 由美
車	女性の尿もれ、尿トラブル	加藤 久美子監修	鷺	ほったらかしでおいしい!毎日食べたいオーブンレシピ	石原 洋子
	かんたんお風呂ヨガ	早坂 信哉	車	井上咲楽の発酵、きょう何作る?何食べる?	井上 咲楽
	病気の9割は歩くだけで治る! PART3	長尾 和宏	登	ケンミンぼうやに教わるライスペーパーレシピ	ケンミン食品株式会社
	「謎に眠い」を解きほぐす	菅原 洋平	ア	日本ご当地スーパー大全	菅原 佳己
鷺	栄養たっぷり!赤ちゃんすぐすぐ補完食365日レシピ	相川 晴監修	ア	藤井なべ 鍋さえあれば、なんとかなる。	藤井 恵
ア	●即効!舌ほぐし	松岡 佳余子	ア	OMO by星野リゾートが選ぶご近所グルメマップ	日経トレンド
ア	身近な人のためを作るかみやすい&飲み込みやすい高齢者のやわらかごはん	クリコ	ア	シンプルだから悩まない!ワンパン献立	長谷川 あかり
				知っておきたい!和ごはんの常識	ロール・キ工
				たまごかけごはん完全本	日本たまごかけごはん研究所

新着図書案内 令和8年1月 No.3

予約は電話やメール、ホームページでも受け付けています。

【●:おすすめ本】所蔵場所 空欄:本館、車:移動図書館車、ア:アーニス分館、鷺:鷺別配本所、登:登別配本所】

所蔵	書名	著者	所蔵	書名	著者
5 技術・工業・家事					カードゲームで本当に強くなる考え方 茂里 憲之
鷺	炊込み、混ぜ込みだしごはん	吉田 麻子		8 言語	
ア	一品で完結！炊き込みごはん	岩崎 啓子		バイリンガルの壁	松井 智子
ア	●マルちゃん焼そば世界の旅レシピ50	小松 友子		絶滅しそうな世界の文字	ティム・ブルックス
車	●お弁当デイズ フダン弁当、ハレの日弁当	たかぎ なおこ		表現を味わうための日本語文法	森山 卓郎
車	子どもと食べたい米粉100%のおやつ	江黒 由佳		「ネーミング全史 II 令和編 コロナ禍からSDGs、AI時代へ」 岩永 嘉弘／著 日経BP日本経済新聞出版／発行	
ア	フラン カスタード好きに捧げる至福のレシピ	も。けん		ネーミングはコロナ禍とどう戦ったか? これからのAI時代にどう進化していくのか? 鼻セレブ・リップモンスター・完全メシなど、平成・令和の劇的商品名を紹介する。	
6 産業・商業					
車	食べすぎる世界	ヘンリー・デインブルビー・ジェミマ・ライス			
	● HHH インド人、ジャパンの競馬をHelpします!	河野 啓			
	江戸商い解剖図鑑	菊地 ひと美			
	ネーミング全史 II 令和編	岩永 嘉弘			
7 芸術・スポーツ					
	もっと知りたいアール・デコ	天野 知香		「中年に飽きた夜は」 益田ミリ／著 ミシマ社／発行	
	きょうの猫村さん 11	ほし よりこ		人生って ほぼ中年やん?」	
	締切と闘え!	島本 和彦		これは漫才か、人生の叫びか? さあ、深夜のファミレスへ。 50歳たちのゆる笑い劇場が始まる!	
鷺	中年に飽きた夜は	益田 ミリ		笑って納得、言えなかった モヤモヤもすっきりする、 ユーモアあふれる 描き下ろし漫画。	
	北海道鉄道撮影バイブル	福園 公嗣			
鷺	四季を彩る花の折り紙	山口 真			
	音の世界のそのことを	吉田 秀和			
ア	音楽ビジネス	鈴木 貴歩			
	●書きかけの… ことばの岸辺で	松本 隆			
車	アニソン大全 「鉄腕アトム」から「鬼滅の刃」まで	澄川 龍一			
車	●ようやくカレッジに行きました	光浦 靖子			
鷺	迷ったら笑つといてください	濱田 祐太郎			
登	大谷のバットはいくら?	熊崎 敬			
	デンさんのプール 杉本傳～水泳ニッポンを作った男	大野 裕之			
車	●コレクターズパレード 100人の収集生活	落合 加依子 佐藤 友里			

新着図書案内 令和8年1月 No.4

予約は電話やメール、ホームページでも受け付けています。

【●:おすすめ本】所蔵場所 空欄:本館、車:移動図書館車、ア:アーニス分館、鷺:鷺別配本所、登:登別配本所】

所蔵	書名	著者	所蔵	書名	著者
	913 日本の小説			小麦畠できみが歌えば	関かおる
	雨のやまない世界で君は	綾崎 隼		殺意はないけど	乃南 アサ
	「真」犯人	石持 浅海	車	私たちに残されたわずかな永遠	乾 緑郎
	キャベツ炒めに捧ぐリターンズ	井上 荒野	車	真珠配列	岩井 圭也
	今日もスープを用意して	加藤 千恵	登	宙色のハレルヤ	窪 美澄
●	命の横どり	久坂部 羊	車	軍師秀長 上・下	近衛 龍春
	砂上の王国	坂井 のどか	車	●波乱万丈な頬子	真梨 幸子
	水は動かず芹の中	中島 京子	車	右近純情(真田武士心得 1)	井原 忠政
●	絶縁病棟(病棟シリーズ 4)	垣谷 美雨	車	●志記 1 遠い夜明け	高田 郁
●	最後の外科医 楽園からの救命依頼	中山 祐次郎	鷺	死んだら無になる	西村 亨
	闇中問答	葉室 麟	鷺	さよならの保険金	額賀 澄
	図書館の魔女 霊ける塔	高田 大介	鷺	●女王さまの休日(マカン・マラン 5)	古内 一絵
	研修生	多和田 葉子	鷺	黄金と水飴のアパルトマン	瀬那 和章
	地上の楽園	月村 了衛	車	●火星の女王	小川 哲
●	彼女たちは楽園で遊ぶ	町田 そのこ	鷺	今を春べと	奥田 亜希子
	三頭の蝶の道	山田 詠美	鷺	●フルハウス	堂場 瞬一
	君の手が語ること	デビット・ゾペティ	車	私労勵小説 負債の重力にあらがって	ブレイディみかこ
●	さよならジャバウォック	伊坂 幸太郎	車	旅行屋さん 日本初の旅行会社・日本旅行と南新助	河治 和香
●	犯人に告ぐ 4 暗幕の裂け目	零井 僕介	車	キツチン常夜灯 夜かけのオニオングラタンスープ	長月 天音
●	家族	葉真中 頤	車	魔女の館の殺人	三日市 零
	サンクチュアリ	犬塚 理人	車	夏鷺	赤神 諒
	HACK	橋 玲	車	もつれ星は最果ての夢を見る	市川 豊人
	チエロ湖	いしい しんじ	鷺	●うまれたての星	大島 真寿美
	いちばんうつくしい王冠	荻堂 頤	鷺	だから夜は明るい	君嶋 彼方
	紫の鯉	奥山 景布子	鷺	こだま標本箱	谷 瑞恵
●	ウロボロスの環	小池 真理子	登	刹那の夏	七河 迦南
●	彼の左手は蛇	中村 文則	車	●変な地図	雨穴
	少弐 民に捧げた三百六十年	帚木 蓬生	車	●高宮麻綾の退職願	城戸川 りょう

新着図書案内 令和8年1月 No.5

予約は電話やメール、ホームページでも受け付けています。

【●:おすすめ本】所蔵場所 空欄:本館、車:移動図書館車、ア:アーニス分館、鷺:鷺別配本所、登:登別配本所】

所蔵	書名	著者	所蔵	書名	著者
913 日本の小説					
ア	未来への人生ノート	清水 晴木		「変な地図 あなたには、この古地図の「謎」が、解けますか？」	
ア	アトミック・ブレイバー	吳 勝浩		雨穴／著 双葉社／発行	
車	こいもよう 〈恋愛〉時代小説傑作選	西條 奈加ほか		謎の死を遂げた祖母、海沿いの廃集落、不可解な人身事故、因縁に満ちたトンネル…。やがて浮かび上がる「7体の妖怪」の秘密とは。「変な家」の栗原が青年時代に遭遇したマップ・ミステリー。	
9 その他の文学					
	言語化するための小説思考	小川 哲			
	東野圭吾公式ガイド 作家生活40周年ver	東野圭吾作家生活40周年実行委員会		「彼の左手は蛇」	
	筒井康隆自伝	筒井 康隆		中村 文則／著 河出書房新社／発行	
	歌よみに与ふる書	正岡 子規		〈つまり言いかえれば、これはテロの書だ。 誰も読んでは——〉	
	百年の短歌	三枝 昂之			
	踊り場に立ち尽くす君と日比谷で陽に焼かれる君	金原 ひとみ		毒蛇狩り、白蛇を祀る神社とその宮司、蛇を求める女、議員の死とそれを調べる刑事、そしてApep。 蛇信仰のあるこの地に来た男は、ある目的のため“1人”で動き出す-。	
	●わかりますう？(美女入門 23)	林 真理子			
	●遠慮深いうたた寝 続	小川 洋子			
	京大生、出町にダイブ！ 京都下町見聞録	青木 悠			
	わたしのおとうさんのりゅう	伊藤 比呂美			
	筒井康隆エッセイ集成 1	筒井 康隆			
	小説のように家を建てる	吉川 トリコ			
車	煌めくポリフォニー	温 又柔			
車	あのときマカロンさえ買わなければ	カツセ マサヒコ			
鷺	私は私に私が日記をつけていることを秘密にしている	古賀 及子			
車	●吾も老の花	阿川 佐和子			
ア	ナモナキ生活はつづく	寺地 はるな			
	無価値のポラリス	キム ミンソ			
	バカと戦うためのゲー ^テ の教え	適菜 収			
					