

8. 中学校各教科の単元（題材）配当表 (教科名 音楽)

教科 月	1年		2年		3年	
	単元（題材）名	時間	単元（題材）名	時間	単元（題材）名	時間
4	無理のない声の出し方で歌おう	5	曲にふさわしい発声で歌おう	3	曲想を感じ取り曲の特徴を生かして歌おう	4
5	日本語の要用を生かした旋律を作ろう	3	サミングや息のコントロールを身に着けて表現しよう	3	リコーダーの基本的な奏法を見つけてアンサンブルを楽しもう	3
6	弦楽器の豊かな表現を觀賞しよう	3	リズムパターンを作ろう	3	言葉のリズムや抑揚を生かして表現しよう	3
7	歌曲の形式の違いを聴こう	3	曲の形式を生かして歌おう	3	オーケストラの豊かな表現を觀賞しよう	4
8	曲の形式を生かして歌おう	3	曲の形式を生かして歌おう	3	曲の形式を生かして歌おう	4
9	曲の形式を生かして歌おう	4	曲の形式を生かして歌おう	4	ギターの基本的な奏法を身に着けて表現を工夫しよう	3
10	タンギングや左手の運氏、低い音の奏法を身につけよう	5	曲の構成の面白さを味わいながら觀賞しよう	3	CMソングを作ろう	3
11	音楽のまとまりを生かして合わせて歌おう	4	箏の基本的な奏法を身に着け平調子の特徴を生かして表現しよう	3	オペラやバレエを味わいながら觀賞しよう	4
12	箏曲や尺八曲の多様な表現を觀賞しよう 箏の基本的な奏法を身につけよう	3 2	オーケストラやパイプオルガンによる表現を觀賞しよう	2	曲想を味わいながら合わせて歌おう	2
1	民謡の特徴を捉えてふさわしい声で歌おう	3	雅楽の多様な表現を觀賞しよう	2	曲想を味わいながら合わせて歌おう	2
2	混声合唱の響きを味わおう	4	曲想を味わいながら合わせて歌おう	3	歌舞伎や文楽の豊かな表現を觀賞しよう	2
3	我が国やアジア地域の、多様で豊かな声による表現を觀賞しよう 国歌	2 1	郷土のさまざまな芸術を味わいながら觀賞しよう 国歌	2 1	歌舞伎や文楽の豊かな表現を觀賞しよう 国歌	1
年間 総時数	45		35		35	